

# 魔登天使

2023.12.30  
-2024.2.25



策展人：

Curator

鲍栋

Bao Dong

艺术家：

Artists

杜昆 黄冰洁 胡向前 刘展 马轲 马良 邱岸雄 任若溪

Du Kun Huang Bingjie Hu Xiangqian Liu Zhan Ma Ke Ma Liang Qiu Anxiong Ren Ruoxi

孙良 田牧 童昆鸟 邬建安 赵博

Sun Liang Tian Mu Tong Kunniao Wu Jian'an Zhao Bo

上海市黄浦区中山东一路外滩3号三楼

THREE on the BUND 3F, No.3 Zhong Shan Dong Yi Rd, Huangpu, Shanghai.

沪申画廊  
S·G·A



魔登天使

MAGICAL MODERN

2023.12.30-2024.2.25



艺术家  
Artists

杜昆	Du Kun
黄冰洁	Huang Bingjie
胡向前	Hu Xiangqian
刘展	Liu Zhan
马良	Ma Liang
马轲	Ma Ke
邱岸雄	Qiu Anxiong
任若溪	Ren Roxi
孙良	Sun Liang
田牧	Tian Mu
童昆鸟	Tong Kunniao
邬建安	Wu Jian'an
赵博	Zhao Bo

杜昆  
DU KUN

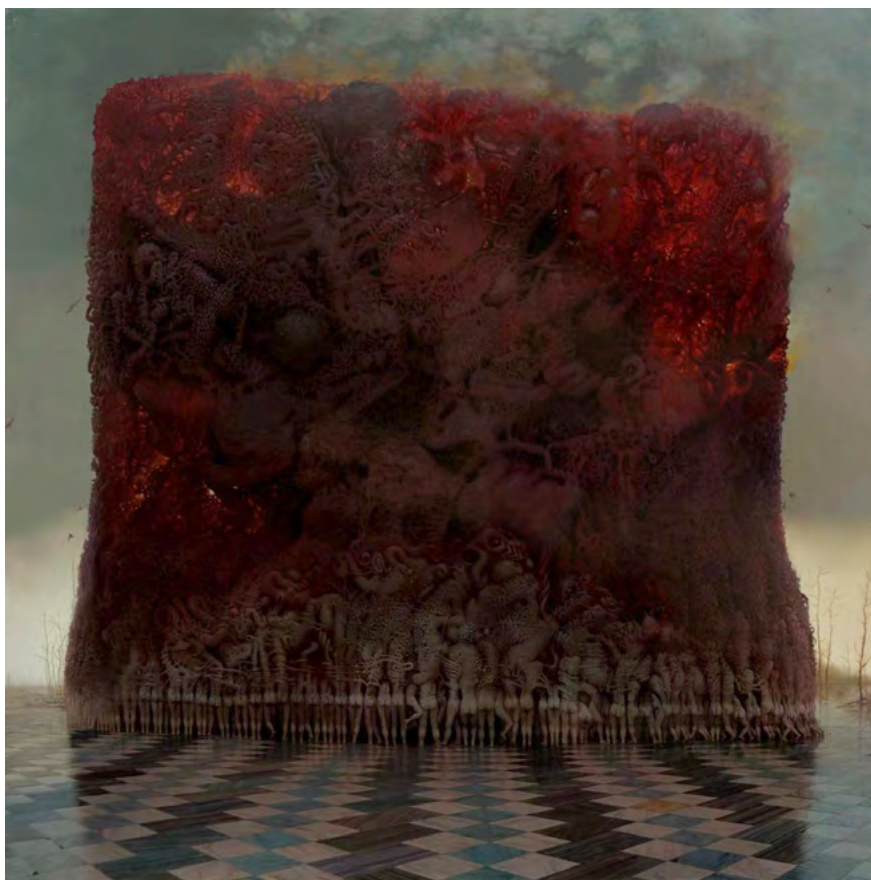






眺远楼  
Overlooking Pavilion

布面油画  
oil on canvas  
150X150cm  
2018



冬至  
Winter solstice

布面油画  
oil on canvas  
150X150cm  
2012

2023

MAGICAL MODERN



伊基神殿  
The Temple of Iggy

布面油画  
oil on canvas  
210X140cm  
2023



杜昆

Du Kun

(生于 1982 年，中国四川) 2003 年毕业于中国美术学院附中，2007 年毕业于中央美术学院油画系第四工作室，现生活工作于天津、北京。

(b.1982, Sichuan, China) 2003 Graduated from The High School Affiliated to the China Academy of Art, Hangzhou, China. 2007 BFA in Oil Painting, Studio 4, Central Academy of Fine Arts (CAFA), Beijing, China. Lives and works in Tianjin & Beijing, China

## 个展

2023

[ 七魄 ] 三潞画廊, 东京, 日本

2021

[ 谱山水 ] Mizuma Gallery, 新加坡

2019

[ 须弥诸景 ] Mizuma & Wada Art, 纽约, 美国

2016

[ 众神闹 ] 三潞画廊, 东京, 日本

2013

[ 脉象 ] 三潞画廊, 北京, 中国

2011

[ 他的国 ] 三潞画廊, 北京, 中国

2010

[ 被盗的世界 ] 三潞画廊, 北京, 中国

## Solo Exhibitions

The 7 Po, Mizuma Art Gallery, Tokyo, Japan, 2023

Scores of Landscapes, Mizuma Gallery, Singapore, 2021

"Sights of the Mount Sumeru" Mizuma & Wada Art, New York, USA, 2019

"Revels of the Rock Gods" Mizuma Art Gallery, Tokyo, Japan, 2016

"Pulse" Mizuma & One Gallery, Beijing, China, 2013

"His Kingdom" Mizuma & One Gallery, Beijing, China, 2011

"A STOLEN WORLD" Mizuma & One Gallery, Beijing, China, 2010

## 群展

2023

[ 艺术的力量 ] 涉谷 NFT 艺术节, 东京, 日本

[ 香港巴塞尔艺术博览会 ] 香港, 中国

2020

[ 从窗口看到一种精神 -1999 年以来的中国年轻艺术家收藏案例 ] 龙美术馆, 上海, 中国

[Sovereign Asian Art Prize 杰出亚洲艺术奖入围展]K11, 香港, 中国

[Art Miami] 迈阿密艺术博览会, 美国

2017

[ 西雅图艺博会 ] 西雅图, 华盛顿州, 美国

2016

[ 时间转向: 当代亚洲的艺术与思辨 ] 斯宾塞美术馆, 堪萨斯州, 美国

2014

[ 谱影寻光 ] 天津美术馆, 天津, 中国

2012

[ 狂欢--黑桥艺术家群落展 ] 三潏画廊, 北京, 中国

2010

[ 釜山双年展 ] 釜山, 韩国

2009

[NIUBI NEWBIE KIDS II] 少励画廊, 香港, 中国

[ 军械库艺术博览会 ] 纽约, 美国

[ 为了忘却的记忆--四川力量 ] 大象艺术空间, 北京, 中国

2007

[ 王嘉廉油画奖学金获奖作品展 ] 中央美术学院展厅, 北京, 中国

[ 起程: 五人联展 ] F5 画廊, 酒厂艺术区, 北京, 中国

[ “学院之光” 优秀作品展 ] 中央美术学院展厅, 北京, 中国



2005

[ 油画系下乡写生优秀作品展 ] 中央美术学院展厅, 北京, 中国

2002

[ 把门打开, 波波! 四人创作联展 ] 中国美术学院, 杭州, 中国

## Group Exhibitions

The Power of Art, Shibuya NFT Art Junction, Japan, 2023

Art Basel, Hong Kong, China, 2023

A Spirit Was Seen from the Window-Work Collection Cases of Chinese Young Artists Since 1999, Long Museum, Shanghai, China, 2020

Seattle Art Expo, Seattle, Washington, America, 2017

Temporal Turn: Art & Speculation in Contemporary Asia, Spencer Museum of Art, Lawrence, Kansas, USA, 2016

DU Kun & ZHAO Na "Dark Songs for the Light", Tianjin Art Museum, Tianjin, , China, 2014

"Carnival" Mizuma & One Gallery, Beijing, China, 2012

Busan Biennale, Busan, South Korea, 2010

"NIUBI NEWBIE KIDS II" Schoeni Art Gallery, Hong Kong, 2009

"For the unforgettable memories - Sichuan Power" (exhibition for commemorating the oneyear anniversary of Wenchuan Earthquake), Da Xiang Gallery, Beijing, China, 2009

"Wang Jialian Oil Painting Scholarship Exhibition" CAFA, Beijing, China, 2007

"Starting: five-people group show", F5 Art Gallery, Jiu Chang art district, Beijing, China, 2007

"Excellent art works exhibition of Oil Painting Department", CAFA, Beijing, China, 2005

"Open the Door, Bobo!: four-people group exhibition" China Academy of Art, Hangzhou, China, 2002

## 公共收藏

2016

斯宾塞美术馆，劳伦斯，堪萨斯，美国

## Public Collections

Spencer Museum of Art, Lawrence, Kansas, USA, 2016

## 艺术项目

2016

[ 中国制造 10X12 ] 路加诺·贝纳通集团，意大利

2011

[ 爱与希望中国艺术界支援日本灾区儿童慈善义卖 ]

伊比利亚当代艺术中心，北京，中国

## Projects

Made in China: Contemporary Chinese Artists Luciano Benetton Collection, Italy, 2016

Love and Hope: Art World Assisting Children Affected by the Japanese Disasters, Iebra Center for Contemporary Art, Beijing, China, 2011

## 获奖

2020

Sovereign Asian Art Prize 入围杰出亚洲艺术奖，香港，中国

2017

第 96 届 ADC 年度设计大奖，铜立方奖，纽约，美国

2016

One Show 中华创意奖，金奖，上海，中国

2007

中央美术学院王嘉廉油画奖学金，北京，中国

中央美术学院 03 届毕业作品二等奖，北京，中国

2006

油画系画室开放日优秀作品展“最佳创意奖”，北京，中国

## Awards

Sovereign Asian Art Prize, Finalisted, Hong Kong, 2020

ADC 96th Awards Recap, Bronze Cube, New York, USA, 2017

One Show-China Creativity Award, Gold Award, Shanghai, China, 2016

The Award of Wang Jialian Oil Painting Scholarship of CAFA, Beijing  
Excellent Award of "The Academy Light", Beijing, China, 2007

The Best Creativity Honor of the Oil Painting Department of CAFA, Beijing, China, 2006



黄冰洁

HUANG BING JIE







2023

MAGICAL MODERN



新年新夜  
New Year and New Eve

布面油画  
oil on canvas  
50X60cm  
2023



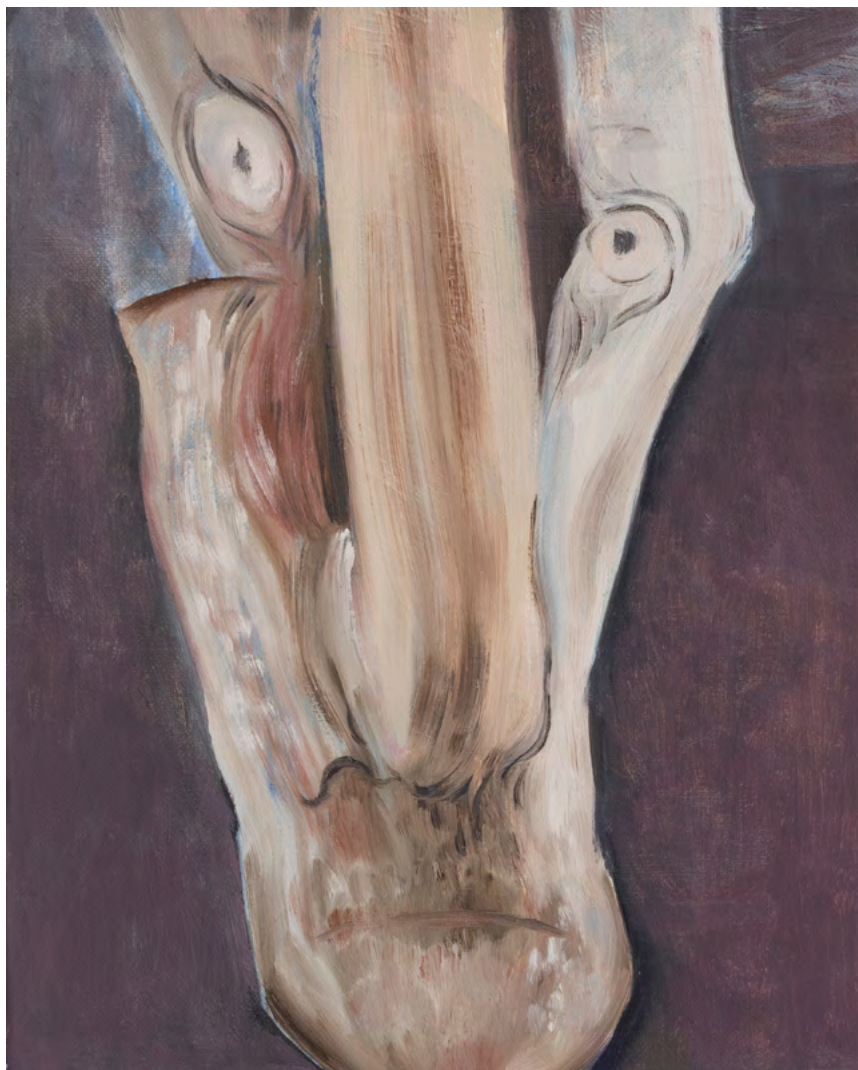
2023

MAGICAL MODERN



穿越五指山  
Cross the Five Fingers Mountain

布面油画  
oil on canvas  
100X80cm  
2023



树桩  
stump

布面油画  
oil on canvas  
20X25cm  
2023

我有用字记录和活和梦境的习惯，有时候会翻看我的记录，觉得不错的就会画下来。有时候忽然有一个灵感，也会立即用草稿本记下来，有的在之后的创作中会用进去。创作方面，我更偏向于绘画，比较喜欢尝试用不同的材料进行绘画。色彩的关系、层次，画面构图等，这些都是我在绘画过程中不断寻找和平衡的。我享受这个过程带来的快乐。

I have a habit of recording my life and dreams with words. Sometimes I would look through my records and paint those scenes that I thoughtb were interesting. I would also note things down in a sketchbook when I have a sudden inspiration, some of which can be used in later creation. In terms of creation, I prefer painting, by trying different materials. In the process of painting, I kept finding and balancing the color relations, gradation and composition.



黄冰洁

Huang Bingjie

(生于 1994 年, 中国湖南) 2016 年毕业于湖北美术学院油画系, 现生活工作于北京。艺术博客及公众号 RED·MOON 的创办人。

(b.1994, Hunan, China) 2016 Graduate from Department of oil painting, HuBei Academy of Fine Arts Currently living and working in Beijing 。 Founder of art blog and WeChat Subscription official account "RED·MOON"

## 个展

2023

[ 不要叫醒我 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

2021

[ 梦与野兽 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

## Solo Exhibitions

Don't Wake Me, O2art space, Beijing, China, 2023

Dreams and Beasts, O2art space, Beijing, China, 2021

## 个人项目

2021

[ 瓦尔登湖 ] 2021 广州当代艺博会, 广州, 中国

2019

[ 夏天 - 黄冰洁作品沙龙 ] 新氧艺 O2art x 苗师傅, 北京, 中国

## Solo Projects

WALDEN, 2021 Guangzhou Contemporary Art Fair,  
Guangzhou, China, 2021

Summer-Huang Bingjie work salon, O2art space and Master  
Miao, Beijing, Chian, 2019

## 群展

2023

[ 新氧艺 O2ART 上海廿十一当代艺术博览会 ] O2art, 上海, 中国

[ 新氧艺 O2ART2023 艺术深圳 ] 深圳会展中心, 深圳, 中国

[ 捕捉 ] 站台中国, 北京, 中国

[ 层叠之肤 ] 当代唐人艺术中心, 香港, 中国

2022

[ 后我世代: 如何书写年轻艺术家 ] 当代唐人艺术中心, 北京, 中国

[ 旷野之途 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

2021

[ 视域剧场 ] 林大艺术中心, 北京, 中国

[ FDF 2021 ] 艺·凯旋画廊, 北京, 中国

[ OHMYDOG, OHMYCAT ] 瀚艺术中心, 北京, 中国

[ 2021 迎春画展 ] 站台中国, 北京, 中国

2020

[ “长夏”线上群展 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

[ 2020 冬季群展 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

[ “欢腾、嘶叫、哺育后休憩”群展 ] 妙有艺术, 北京, 中国

2018

[ “旷野之途”联展 ] 新氧艺 O2art, 北京, 中国

## Group Exhibitions

O2ART Art021 Shanghai Contemporary Art Fair, ART021, Shanghai, China, 2023

O2ART 2023 Art Shenzhen, Shenzhen Convention and Exhibition Center, Shenzhen, China, 2023

Mille Cortex, Tang Contemporary Art, Hong Kong, China, 2023

Post-me Generation: How to write about young artists, Tang Contemporary Art, Beijing, China, 2022

Into to the wilderness, O2art Space, Beijing, China, 2022

Contemplate Horizon, Linda Gallery, Beijing, China, 2021

"PDF 2021", Triumph Gallery, Beijing, China, 2021

OHMYDOG, OHMYCAT, Horizon Art Space, Beijing, China, 2021

2021 Spring Fever, Platform, Beijing, China, 2021

"Eternal summer" online group exhibition, O2art Space, Beijing, China, 2020

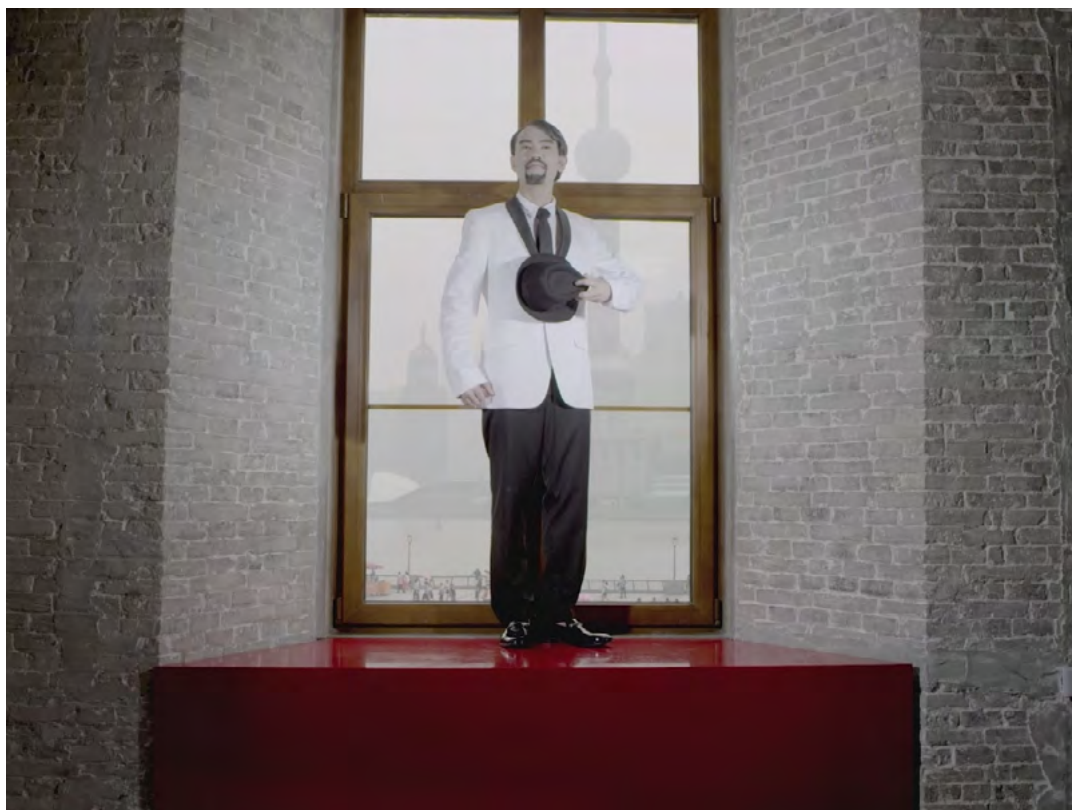
"2020" winter group exhibition, O2art Space, Beijing, China, 2020

"Jubilation, scream, rest after feed" group exhibition, MOUart, Beijing, China, 2019

"Into to the wilderness" group exhibition, O2art space, Beijing, China, 2018



胡向前  
HU XIANG QIAN



表演艺术家  
Acting Out Artist

无声彩色数码视频  
Silent color digital video  
14 分 15 秒  
2012

胡向前

Hu Xiangqian

(生于 1983 年，中国广东) 2007 年毕业于广州美术学院油画系，现工作生活于北京。

(b.1983, Guangzhou, China)  
Hu Xiangqian graduated from the Oil Painting Department of Guangzhou Academy of Fine Arts in 2007. Living and working in Beijing now .

## 个展

2015

[天天表演 身体健康] 征空间, 北京, 中国

2013

[A 像 B] 箭厂空间, 北京, 中国

2012

[主演] 征空间, 北京, 中国

2010

[51 平方: 7#] 泰康空间, 北京, 中国

身体美术馆 / Sweet and Sweat, 24HR Art, 北领地当代艺术中心, 达尔文市, 澳大利亚

2009

[用膝盖思考] 观察社, 广州, 中国

## Solo Exhibitions

2015

[Daily Performance Body Health] Zheng Space, Beijing, China

2013

[A like B] Arrow Factory Space, Beijing, China

2012

[Starring] Zheng Space, Beijing, China

2010

[51 sq. : 7#] Taikang Space, Beijing, China

Body Gallery / Sweet and Sweat, 24HR Art, Northern Territory Centre for Contemporary Art, Darwin, Australia

2009

[Thinking with knees] Observation Society, Guangzhou, China



## 群展

2019

[ 重蹈现实——来自王兵的影像收藏 ] OCAT 上海馆, 上海, 中国

[ 替代空间的替代生命 ] 泰康空间, 北京, 中国

[ 恋舞神曲 ] 泰康空间, 北京, 中国

2018

[ chin(A)frica: an interface ] 美术研究所, 纽约大学, 纽约, 美国

2017

[ 中国夏天 ] 阿斯楚普费恩利当代艺术馆, 奥斯陆, 挪威

[ 教学相长——第三届学院实验艺术 ] 中央美术学院美术馆, 北京, 中国

2016

[ Talk, Talk ] 剩余空间, 武汉, 中国

[ 龙肝凤脑——八位新锐艺术家群展 ] OCAT 上海馆, 上海, 中国

[ 第十一届上海双年展: '何不再问: 正辩, 反辩, 故事' ] 上海当代艺术博物馆, 上海, 中国

[ 为什么表演? ] 明当代美术馆, 上海, 中国

[ 开始之前结束之后 II ] 长征空间, 北京, 中国

[ 肖像摆 ] 台北当代艺术中心, 台北, 台湾

[ 分享 / 欺骗 / 团结 ] Te Tuhi Gallery, 奥克兰, 新西兰

[ 没有元件的整体 ] 林飞龙当代艺术中心, 哈瓦那, 古巴

[ 中国当代艺术年鉴展 2015 ] 北京民生现代美术馆, 北京, 中国

[ 艺术怎么样? 来自中国的当代艺术 ] 卡塔尔博物馆管理局阿尔里瓦克展览馆, 多哈, 卡塔尔

[ 我们: 一个关于中国当代艺术家的力量 ] chi K11 美术馆, 上海, 中国

[ 中国私语: 乌利·希克收藏展 ] 伯尔尼艺术博物馆, 伯尔尼, 瑞士

[ 本土, 激流和嬗变下的中国艺术 ] 路易威登基金会, 巴黎, 法国

[ 空气——第二届宁波国际当代艺术展 ] 宁波美术馆, 宁波, 中国

2015

[M+ 进行：艺活] Connecting Space, 香港, 中国

[徘徊在世界的边缘, Espacio de Arte Contemporáneo (EAC), 蒙得维的亚, 乌拉圭

[15 个房间] 龙美术馆, 上海, 中国

[造动--2015 亚洲艺术双年展] 国立台湾美术馆, 台中, 台湾

[夜间的友谊] 立木画廊, 香港, 中国

[民间的力量] 北京民生现代美术馆, 北京, 中国

[回家, 离家出走: 一则艺术地理样本] 泰康空间, 北京, 中国

[中华廿八人] 亚洲艺术博物馆, 旧金山, 美国

[Essential Matters] 博鲁森画廊, 伊斯坦布尔, 土耳其

[土尾世界-抵抗的转喻和中华国家想象] Para Site 艺术空间, 香港, 中国

[2015 年作为理由] 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国

2014

[第十届光州双年展: 烧毁房屋] 光州, 韩国

[开始之前结束之后] 长征空间, 北京, 中国

2013

[Hugo Boss 亚洲艺术大奖群展] 外滩美术馆, 上海, 中国

[消极或抵抗?] 泰康空间, 北京, 中国

[2013 年沙迦双年展: 重现--新的文化制图] 沙迦, 阿联酋

2012

[ON/OFF: 中国年轻艺术家的观念与实践] 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国

[墨不到, Art-Ba-Ba] 流动空间, 上海, 中国

[明道加斯 - 波罗的海国际艺术三年展] 维尔纽斯当代艺术中心, 立陶宛

[中国影像艺术二十年] Luigi Pecci 当代艺术中心, 普拉多, 意大利

2011

[ 中国当代艺术三十年——中国影像艺术 1988-2011 ] 民生现代美术馆, 上海, 中国

[ 未来机构: 第二届曼彻斯特亚洲三年展 ] 曼彻斯特, 英国

[ 占领舞台——速度图 ] 外滩 18 号, 上海, 中国

[ 首届 CAFAM 泛主题展: 超有机 ] 中央美院美术馆, 北京, 中国

[ 图像·历史·存在——泰康人寿保险股份有限公司成立 15 周年艺术品收藏展 ] 中国美术馆, 北京, 中国

2010

[ 由刘韡策划——王郁洋 & 胡向前: 有机体 ] 尤伦斯当代艺术中心, 北京, 中国

[ 伟大的表演 ] 佩斯北京, 北京, 中国

2009

[ 资产阶级化了的无产阶级——当代艺术在松江 ] 松江创意工坊, 上海, 中国

[ 档案 ] 奥沙画廊, 香港, 中国

2008

[ 广州站: 广东当代艺术展 ] 广东美术馆, 广州, 中国

[ 我的身体是你的战场 ] 非艺术中心, 上海, 中国

2007

[ 中国电站: 第 II 部分 ] 艾斯楚·费恩利现代艺术馆, 奥斯陆, 挪威

[ Slash Fiction ] 盖斯沃克, 伦敦, 英国

2006

[ 都市状态 ] 爱沙尼亚国家美术馆, 塔林, 爱沙尼亚

[ 从昌岗路出发 ] 广东美术馆, 广州, 中国

[ 中国第一届独立电影展 ] 巴黎, 法国

2005

[ 未来考古学——第二届中国三年展 ] 南京博物院, 南京, 中国

## Group Exhibitions

2019

Repeating Reality - From Wang Bing's Image Collection, OCAT Shanghai Museum, Shanghai, China

Alternative Life in Alternative Space, Taikang Space, Beijing, China

Love Dance, Taikang Space, Beijing, China

2018

chin(A)frica: an interface, Institute of Fine Arts, New York University, New York, USA

2017

Chinese Summer, Astrup Fearnley Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway

Teaching and Learning - The Third Academy of Experimental Art, CAFA Art Museum, Beijing, China

2016

Talk, Talk, Remaining Space, Wuhan, China

Dragon Liver and Phoenix Brain - Group Exhibition of Eight New Artists, OCAT Shanghai Museum, Shanghai, China

11th Shanghai Biennale: 'Why Not Ask Again: Arguments, Counter-arguments, Stories', Shanghai Museum of Contemporary Art, Shanghai, China

Why perform?, Ming Contemporary Art Museum, Shanghai, China

Before the Beginning After the End II, Long March Space, Beijing, China

Portrait Pendulum, Taipei Center for Contemporary Art, Taipei, Taiwan

Share/Cheat/Unite, Te Tuhi Gallery, Auckland, New Zealand

Whole without components, Lin Feilong Center for Contemporary Art, Havana, Cuba  
Chinese Contemporary Art Yearbook 2015, Beijing Minsheng Museum of Modern Art, Beijing, China  
What about art? Contemporary Art from China, Al-Riwak Gallery, Qatar Museums Authority, Doha, Qatar  
We: The Power of a Contemporary Artist in China, K11 Art Museum, Shanghai, China  
Chinese Whispers: The Collection of Uli Sigg, Bern Museum of Art, Bern, Switzerland  
Local, Current and Transmutation of Chinese art, Fondation Louis Vuitton, Paris, France  
Air - The Second Ningbo International Contemporary Art Exhibition, Ningbo Art Museum, Ningbo, China  
2015  
M+ Ongoing: Art, Connecting Space, Hong Kong, China  
Hovering on the edge of the world, Espacio de Arte Contemporaneo (EAC), Montevideo, Uruguay  
15 rooms, Long Art Museum, Shanghai, China  
The 2015 Asian Art Biennale, National Taiwan Art Museum, Taichung, Taiwan  
Nocturnal Friendship, Standing Tree Gallery, Hong Kong, China  
The Power of the People, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China  
Home, Away from Home: An Art geography sample, Taikang Space, Beijing, China  
Chinese twenty-Eight, Asian Art Museum, San Francisco, USA  
Essential Matters, Borussen Gallery, Istanbul, Turkey  
Tuwei World - Metonymy of Resistance and the Chinese National Imagination, Para Site Art Space, Hong Kong, China



2015 As justification, Ullens Center for Contemporary Art,  
Beijing, China

2014

10th Gwangju Biennale: Burning Houses, Gwangju, South  
Korea

Before the beginning and after the end, Long March Space,  
Beijing, China

2013

Hugo Boss Asian Art Awards Group Exhibition, The Bund Art  
Museum, Shanghai, China

Passivity or resistance? , Taikang Space, Beijing, China

Sharjah Biennale 2013: Reappearance - New Cultural  
Mapping, Sharjah, UAE

2012

ON/OFF: The Ideas and Practices of Young Chinese Artists,  
Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China

Mo Mo, Art-Ba-Ba Flow Space, Shanghai, China

Mindaugas Baltic Triennial International Art Exhibition, Vilnius  
Center for Contemporary Art, Lithuania

Twenty Years of Chinese Video Art, Luigi Pecci Center for  
Contemporary Art, Prado, Italy

2011

Thirty Years of Chinese Contemporary Art: Chinese Video Art  
1988-2011, Minsheng Museum of Modern Art, Shanghai, China

The Institution of the Future: The Second Manchester Asian  
Triennale, Manchester, UK

Occupy the Stage - Speed Map, 18 Bund, Shanghai, China

The first CAFAM Pan-Themed Exhibition: Super Organic, Central  
Academy of Fine Arts Art Museum, Beijing, China

Image • History • Presence - Art Collection Exhibition of 15th Anniversary of Taikang Life Insurance Co., LTD., National Art Museum of China, Beijing, China

2010

Curated by Liu Wei - Yuyang Wang & Xiangqian Hu: The Organism, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China  
Great show, Pace Beijing, Beijing, China

2009

Bourgeois Proletariat - Contemporary Art in Songjiang, Songjiang Creative Studio, Shanghai, China

Archives, Osha Gallery, Hong Kong, China

2008

Guangzhou Station: Guangdong Contemporary Art Exhibition, Guangdong Art Museum, Guangzhou, China

My body is your battlefield, non-art center, Shanghai, China

2007

Power Stations in China: Part II, Eschu Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norway

Slash Fiction, Garth Walker, London, UK

2006

City State, Estonian National Gallery, Tallinn, Estonia

From Changgang Road, Guangdong Art Museum, Guangzhou, China

China's first Independent Film Exhibition, Paris, France

2005

Archaeology of the Future - the Second China Triennial, Nanjing Museum, Nanjing, China

刘展  
LIU ZHAN







霞光漫射  
The Rays of Sunlight

综合材料  
Mixed media  
尺寸不一  
Variable size  
2017-2022



刘展

Liu Zhan

(生于 1976 年，中国河南) 2002 年毕业于中央美术学院雕塑系。2002 年组建 UNMASK 小组，现生活、工作于北京。

(b.1976, Henan, China) Liu Zhan graduated from the Department of Sculpture at Central Academy of Fine Arts (CAFA) and established the art trio UNMASK in 2002. He lives and works in Beijing.

刘展于 2011 年独立出 UNMASK 小组之后，以个人面貌进行全新的艺术探索，创作出以研究为基础的一系列装置，包括录像、印刷品、现成物与雕塑。从“探索动物繁殖的奥秘”到“阳台”体现出他希望探寻的另一条创作路径——即更加注重现场——艺术家对项目实施现场的空间维度与历史维度的思考与利用。他在表述方式上的多样性和实验性，在空间内外渗透出的多义性思考，都在某种程度上拓展了人们体验的边界。

After leaving the artist trio UNMASK in 2011, Liu Zhan initiated a new artistic exploration as an independent artist, creating a series of installations based on his own research, which includes videos, prints, ready-mades, and sculptures. His exhibitions “The Mysteries of Animal Reproduction” and “Balcony” suggested that he attempted to pursue a new path of artistic creativity, that is, paying more attention to the scene. This way, the artist utilized and reflected on the spatial and historical dimensions of where his art projects were presented. The diversity and experimentality of his artistic expression, in addition to the internal and external multiplicity of the space, pushed the boundaries of the viewers’ experience to a degree.

## 个展

2022

[ 潮白河, 潮白河 ] 北京 (由刘展发起), 中国

[ 刘展: 照耀你 ] 偏锋画廊, 北京, 中国

2021

[ [ 西南来风--刘展个人项目 ] PLATE SPACE 盘子空间, 北京, 中国

2018

[ 刘展--阳台, 外交公寓 ] 12 号空间, 北京, 中国

2017

[ 探索动物繁殖的奥秘--个人特定场域项目 ] 魔金石空间, 北京, 中国

2011

[ 血拼--UNMASK 个展 ] 北京当代唐人艺术中心第一空间, 北京, 中国

## Solo Exhibitions

2022 Chaobai River, Chaobai River, Beijing, China

Illuminate, PIFO Gallery, Beijing, China

2021 Wind from Southwest, PLATE SPACE, Beijing, China

2018 Balcony, DRC No.12, Beijing, China

2017 Liu Zhan - the Mysteries of Animal Reproduction, Magician Space, Beijing, China

2011 UNMASK/SHOPPING, Tang Contemporary Art, Beijing, China

## 群展

2023

[中国当代艺术年鉴展(上海)2022]上海多伦现代美术馆, 上海, 中国

[寻邑·2023 大同当代艺术季]大同古城东南邑历史文化街区, 大同, 中国

[换句话说, 原型画廊]洛阳, 中国

[云雕塑: 首届学术邀请展]松美术馆, 北京, 中国

[家乡的形状, 势象空间]北京, 中国

[时间的海: 重美术馆开馆展]重美术馆, 北京, 中国

[和美共生: 第三届中国新疆国际艺术双年展]新疆美术馆, 乌鲁木齐, 中国

2022

[经纬之间: 第九届深港城市\建筑双城双年展(深圳)]  
龙华分展场, 龙华区大浪时尚小镇, 深圳, 中国

[交叉的宣叙调]798 艺术中心, 北京, 中国

2021

[Listing] 偏锋画廊, 北京, 中国

[局部城市, 北沟村]瓦美术馆, 北京, 中国

[过去的未来主义--中国当代艺术的过去与未来]北展文化艺术中心, 北京, 中国

2019

[开放的岛屿]泰国曼谷当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国

[2019 过年特别艺术项目--第二回: 千里送乡音]几点当代艺术中心, 昆山, 苏州, 中国

2018

[12 号 12 人--外交公寓三年展]外交公寓 12 号空间, 北京, 中国

[冷却]金鹰当代艺术空间, 南京, 中国

2016

[诗意地栖居]偏锋画廊, 北京, 中国

2015

[ 第二届 PSA 青策计划--时间病 ] 上海当代艺术博物馆, 上海, 中国

2014

[ 新雕塑--年轻一代雕塑家 ] Hi 艺术中心, 北京, 中国

2013

[ 非典 ] 北京空间画廊, 北京, 中国

2012

[ 景象 2012--中国新艺术 ] 上海美术馆, 上海, 中国

[ 曙光--来自中国的新艺术 ] 中画廊, 柏林, 德国

2011

[ 清晰的地平线 ] 寺上美术馆, 北京, 中国

2010

[ 第二届今日文献展 ] 今日美术馆, 北京, 中国

2009

[ 超级玩具 ] Arnolfini 当代艺术中心, 布里斯托尔, 英国

2008

[ 远西 ] Arnolfini 当代艺术中心, 布里斯托尔, 英国

[ 面对现实 ] 中国美术馆, 北京, 中国

[ 当代中国设计展 ] 维多利亚与艾尔伯特博物馆, 伦敦, 英国

[ 第六届深圳当代雕塑艺术展 ] 何香凝美术馆, 深圳, 中国

2007

[ 中国面对现实 ] 奥地利当代美术馆, 维也纳, 奥地利

2006

[ 江湖 ] 提尔顿画廊, 纽约, 美国

[ 一界两端 ] 何香凝美术馆, 深圳, 中国

2005

[ 柏拉图和他的七个精灵 ] OCT 当代艺术中心, 北京, 中国  
南京三年展, 南京, 中国

[ 蒙彼利埃中国当代艺术展 ] 蒙彼利埃, 法国

## Group Exhibitions

2023 The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China  
Shanghai 2022, Shanghai Doland Museum of Modern Art,  
Shanghai, China

Seeking the City: 2023 Datong Contemporary Art Season,  
Datong Ancient City, Taiping Tower South, DongnanYi  
Historical and Cultural District, Datong, China

In other Words, PROTOTYPE Gallery, Luoyang, China

Cloudsculpture: The First Invitational Exhibition, Song Art  
Museum, Beijing, China

Our Homeland, Ourselves, Shixiang Space, Beijing, China

The Sea of Time: Opening Exhibition of Gravity Art Museum,  
Gravity Art Museum, Beijing, China

Harmonious Symbiosis: The 3rd China Xinjiang International  
Art Biennial, Xinjiang Art Museum, Urumqi, China

2022 Between Warp and Weft: 9th Bi-City Biennale of  
Urbanism \ Architecture (Shenzhen) Longhua Sub-Venue,  
Dalang Fashion Town, Shenzhen, China

Crosstalk: GWBJ 2022 Major Spector Special  
Exhibition, 798 Art Center, Beijing, China

2021 Listing, PIFO Gallery, Beijing, China

Topo - Urbanism, Beigou Village, Wa Art. Architecture Museum,  
Beijing, China

Futurism of the Past-Contemplating the Past and Future in  
Chinese Contemporary Art, Inaugural Exhibition of the Culture  
and Art Hub of Beijing Exhibition Center, Beijing, China

2019 Open Islands, Tang Contemporary Art, Bangkok,  
Thailand

Messages Carrying Nostalgia, Point Center for Contemporary  
Art, Kunshan, Suzhou, China



2018 12 Artists, DRC Triennial, DRC No.12, Beijing, China  
Cooling, Golden Eagle Contemporary Art Center, Nanjing, China

2016 Poetic Dwelling in Contemporary Art, PIFO Gallery, Beijing, China

2015 Emerging Curators Project 2015, Power Station of Art, Shanghai, China

2014 New Sculptures, hiart center, Beijing, China

2013 Arypical, Gallery Beijing Space, Beijing, China

2012 OMEN: Chinese New Art, Shanghai Art Museum, Shanghai, China

Dawn: New Art from China, Zhong Gallery, Berlin, Germany

2011 Start from the Horizon - Chinese Contemporary Sculpture Since 1978, Si Shang Art Museum, Beijing, China

2010 The Second Today's Documents, Today Art Museum, Beijing, China

2009 Super Toys, Arnolfini Art Center, Bristol, UK

2008 Far West, Arnolfini Art Center, Bristol, UK  
Facing Reality, National Art Museum of China, Beijing, China  
China Design Now, Victoria and Albert Museum, London, UK  
The Sixth Shenzhen Contemporary Sculpture Exhibition, He Xiangning Art Museum, Shenzhen, China

2007 Facing Reality, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Vienna, Austria

2006 Jianghu, Jack Tilton Galleries, New York, USA  
Circle Both End, He Xiangning Art Museum, Shenzhen, China

2005 Plato and His Seven Spirits, OCT Contemporary Art Terminal, Beijing, China  
The 2nd Triennial of Chinese Art, Nanjing, China  
Montpellier Chinese Art Biennale, Montpellier, France

## 公共收藏

M+ 美术馆, 香港, 中国  
湖北美术馆, 武汉, 中国  
今日美术馆, 北京, 中国  
维多利亚与艾尔伯特博物馆, 伦敦, 英国  
白兔美术馆, 悉尼, 澳大利亚  
施华洛世奇家族, 奥地利

## Public Collections

M + Museum, Hong Kong, China  
Hubei Museum of Art, Wuhan, China  
Today Art Museum, Beijing, China  
Victoria and Albert Museum, London, UK  
White Rabbit Gallery, Sydney, Australia  
The Swarovski Family, Austria

马良  
MA LIANG





上海最后一个骑士 1 号  
Last Knight in Shanghai No.1

铝合金边框、艺术收藏级微喷  
Aluminum alloy frame/Art collection level micro spray  
150 x 100cm  
2020





上海最后一个骑士 2 号  
Last Knight in Shanghai No.2

铝合金边框、艺术收藏级微喷  
Aluminum alloy frame/Art collection level micro spray  
150 x 100cm  
2020

马良

Ma Liang

(生于 1972 年，中国上海) 1972 年出生于上海的一个戏剧世家，12 岁进入上海华山美术学校初中部，后进入上海大学美术学院附中专业学习绘画，1995 年毕业于上海大学美术学院平面设计专业，接受美术教育 11 年。现为上海文学艺术联合会委员，上海摄影家协会理事，上海美术家协会会员。

( b.1972, Shanghai, China )  
Maleonn studied Fine Arts since he was a child. He graduated from Shanghai Huashan Art School, followed by the Fine Arts College of Shanghai University, after which he has engaged in commercial video as an artistic supervisor and director."

## 个 展

- 2022 回忆 L.L. Contemporary 画廊, 多伦多, 加拿大
- 2022 私人神话 成都当代影像馆 成都, 中国
- 2022 世界与空间 Esplanada 滨海艺术中心, 新加坡
- 2021 移动照相馆 - 昭和故事 市原大地艺术节 千叶县市原市, 日本
- 2021 青梅竹马照相馆 浮梁大地艺术节 景德镇, 中国
- 2021 有光有影子, 所以我存在 江苏省美术馆, 南京, 中国
- 2021 一炷香的 99000 个刹那 Xun Gallery, 诺伊尔堡, 卢森堡
- 2020 影子是我的情人, 心是仇敌 ALTER 画廊 上海 中国
- 2019 青梅竹马照相馆 “艺 space” 空间 上海, 中国
- 2019 荒谬之王 德加艺术中心 无锡, 中国
- 2018 故事走私者 马良与埃文·奥拉夫双个展 Magda Danysz 画廊, 上海, 中国
- 2016 禁忌之书 Emmanuel Fremin 画廊 纽约, 美国
- 2014 盛装的纪念 Philine Cremer 画廊 杜塞尔多夫, 德国
- 2014 神笔马良 宏亚艺廊 香港, 中国
- 2014 旧山河 Canvas 国际艺术画廊 阿姆斯特丹, 荷兰
- 2014 移动照相馆 Magda Danysz 画廊 上海, 中国
- 2013 时间的标本 巴黎北京画廊 巴黎, 法国
- 2013 我的移动照相馆 Mission 艺术中心 斯旺西, 英国
- 2013 这个鸟人 国际单位艺术中心 广州, 中国
- 2013 移动照相馆 Magda Danysz 画廊 上海, 中国
- 2013 马良的照相馆 AJG 当代艺术画廊 塞尔维亚, 西班牙
- 2012 马良个展 巴黎北京画 巴黎, 法国
- 2011 移动照相馆 外滩 18 号画廊 上海, 中国
- 2011 白色上的白色 AJG 当代艺术画廊 塞尔维亚, 西班牙
- 2011 马良个展 2902 画廊 新加坡
- 2011 马良个展 Espace Art 22 画廊 布鲁塞尔, 比利时

- 2010 马良个展 S.E. 画廊 卑尔根, 挪威
- 2010 游戏者 CO2 画廊 罗马, 意大利
- 2010 草叶集 STILLS 画廊 悉尼, 澳大利亚
- 2010 與現實的背離 -- 微妙的真相 刺点画廊 香港, 中国
- 2009 幻觉帝国 巴黎北京画廊 巴黎, 法国
- 2009 都市童话 后世纪画廊 纽约, 美国
- 2009 我们与我们 Cath Alexandrine Danneskiold-Samsøe 画廊  
哥本哈根, 丹麦
- 2009 爱是什么 全摄影画廊 上海, 中国
- 2008 Fantastic MAG 视觉艺术中心 香港, 中国
- 2008 镜园 上海美术馆 上海, 中国
- 2008 马良个展 奥美总部艺术中心 OGILVY 画廊 纽约, 美国
- 2008 无尽的梦想家 CO2 画廊 罗马, 意大利
- 2008 马良个展 Tribaca Arte 画廊 马德里, 西班牙
- 2008 马良个展 Espace Art 22 画廊 布鲁塞尔, 比利时
- 2008 棉花糖上的日子 Kasia Kay 艺术项目画廊 芝加哥, 美国
- 2007 知了 证大现代艺术馆 上海, 中国
- 2007 迷宫 Craig Scott 画廊 多伦多, 加拿大
- 2007 乡愁 周围艺术画廊 上海, 中国
- 2006 变形 Craig Scott 画廊 多伦多, 加拿大
- 2006 甜蜜和酸楚 ARTSEA 画廊 上海, 中国
- 2006 奇境 - 马良个展 亦安画廊 上海, 中国
- 2005 面对面具 先进艺术中心 上海, 中国
- 2005 造影者 平遥摄影节 平遥, 中国

## Solo Exhibitions

2022 Private Myth /Chengdu Contemporary Photo Museum, Chengdu, China

2021 Sweet Love photo studio/Fuliang Earth Art Festival Jingdezhen, China

2021 With light and shadow,therefore I am/ Jiangsu Provincial Art Museum, Nanjing, China

2021 Kzana/Xun Gallery, Neuerburg, Luxembourg

2020 shadow is my lover and heart is my enemy, ALTER Gallery, Shanghai,China

2019 Sweet Love photo studio/ YI Art space Shanghai, China

2019 King of the Ridiculous/ Degas Art Center ,Wuxi, China

2018 Story smuggler/Double exhibition of Maleonn and Evan Olaf, Magda danysz Gallery Shanghai, China

2016 Book of Taboo/ Emmanuel fremin Gallery ,New York, USA

2014 A well-dressed Memorial /Philine Cremer Gallery Dusseldorf, Germany

2014 Magic pen brush ,Hongya Art Gallery Hong Kong, China

2014 Old mountains and rivers /Canvas International Art Gallery Amsterdam, Netherlands

2013 Time specimen/Galerie Paris-Beijing,Paris, France

2013 My studio mobile /Mission Gallery Swansea, UK

2013 Birdy /International unit Art Center,Guangzhou, China

2013 My studio mobile/ Magda danysz Gallery Shanghai, China

2013 Maleonn's photo studio AJG Contemporary Art Gallery Serbia, Spain

2012 Maleonn solo exhibition/ Galerie Paris-Beijing Paris, France

2012 Studio mobile /Gallery 18 on the Bund 18,Shanghai, China

2011 White on white / AJG Contemporary Art Gallery Serbia, Spain

2011 Maleonn solo exhibition/ 2902 Gallery Singapore

2011 Maleonn solo exhibition/ Espace art 22 Gallery Brussels, Belgium

2010 Maleonn solo exhibition/ S. E. Gallery Bergen, Norway  
2010 Player /CO2 Gallery Rome, Italy  
2010 Leaves of Grass /Stills Gallery Sydney, Australia  
2010 Deviation from reality (III): subtle truth Prick/ Blindspot Gallery ,Hong Kong, China  
2009 Illusion Empire Galerie Paris-Beijing Paris, France  
2009 Fairy tales /Post century Gallery, New York, USA  
2009 We and We/CATH Alexandrine danneskiold SAMs ø e Gallery Copenhagen, Denmark  
2009 What love is,/Ophoto gallery Shanghai, China  
2008 Fantastic /MAG Visual Arts Center,Hong Kong, China  
2008 Mirror garden/Maleonn solo exhibition Shanghai Art Museum Shanghai, China  
2008 Maleonn solo exhibition/ Ogilvy Art Center, Ogilvy headquarters New York, USA  
2008 Endless dreamers/ CO2 Gallery,Rome, Italy  
2008 Maleonn solo exhibition/ Tribaca arte Gallery Madrid, Spain  
2008 Maleonn solo exhibition/ Espace art 22 Gallery Brussels, Belgium  
2008 Days on the Cotton Candy/ Kasia Kay art project Gallery Chicago, USA  
2007 Cicada/ Zendai Modern Art Museum Shanghai, China  
2007 Maze /Craig Scott Gallery Toronto, Canada  
2007 Nostalgia/ Surrounding Art Gallery Shanghai, China  
2006 Deformation / Craig Scott Gallery Toronto, Canada  
2006 Sweet and sour/Artsea Gallery Shanghai, China  
2006 Wonderland-Maleonn solo exhibition /aura gallery Shanghai, China  
2005 Face to the mask/Advanced Art Center ,Shanghai, China  
2005 Shadower maker/Pingyao Photography Festival Pingyao



## 群展

- 2022 中国摄影四十年 KCCA 鼓浪屿当代艺术中心 厦门, 中国
- 2022 视觉之巅-中国当代摄影研究展 成都市美术馆, 成都, 中国
- 2022 变形记 照道理当代艺术馆 上海, 中国
- 2022 你的童年, 我的记忆 碧云美术馆, 上海, 浦东
- 2022 成都国际影像周 成都, 中国
- 2022 上海国际摄影节 上海, 中国
- 2021 观看之道 今日摄影中的历史影像, 谢子龙影像艺术馆, 长沙, 中国
- 2021 外滩的九个隐身片段 外滩源艺术中心 上海, 中国
- 2021 夜谈 Magda Danysz 巴黎画廊 巴黎, 法国
- 2021 过去的未来主义 北京展览馆, 北京, 中国
- 2021 时空和场域 - 图像的绵延重生 寒山美术馆, 苏州, 中国
- 2020 个人史料 - 海平面大展 中华艺术宫 上海, 中国
- 2020 海边漫步 阅风艺术中心 上海, 中国
- 2020 积聚与生成 临港当代美术馆 上海, 中国
- 2020 归去来兮 周围艺术空间 上海, 中国
- 2020 摄影 180 年在中国 银川当代美术馆 宁夏 中国
- 2020 孤岛 The Island 国际线上艺术展
- 2019 诗与艺术的互文 OCAT 美术馆 深圳 中国
- 2019 好奇柜 魔都娃娃特展 朵云轩艺术中心 上海, 中国
- 2019 行走·观察 影像西湖艺术现场 中国美术学院美术馆 杭州 中国
- 2019 炎夏之爱 上海摄影艺术中心 上海, 中国
- 2018 Signature Emmanuel Gallery 纽约, 美国
- 2018 LeoniArt Project 多利亚 - 斯皮诺拉宫 热那亚, 意大利
- 2018 新写意主义 崔振宽美术馆 西安, 中国
- 2018 华语影展现场摄影展 佛罗伦萨 佛罗伦萨, 意大利
- 2017 聚场 - 转媒体艺术展 上海当代艺术馆 上海, 中国
- 2017 摄影里的文化革命, 柏林摄影博物馆 柏林, 德国

- 2016 无界 台北中正纪念堂 台湾, 中国
- 2016 中国当代 迪基希市国家美术馆 卢森堡
- 2016 颗粒到像素 莫纳什美术馆 墨尔本, 澳大利亚
- 2016 吴语方言 中华艺术宫 上海, 中国
- 2016 炒更 摄影展 - 视阈的边缘 圈子艺术中心 深圳, 中国
- 2016 世代转换的中国创造 奥斯湖现代艺术美术馆 丹麦
- 2015 法中相知相交五十载 巴黎 17 区市政厅 法国
- 2015 GuatePhoto 国际摄影展 圣多明戈国家美术馆 安提瓜, 危地马拉
- 2015 FOTOGRAFICA BOGOTA 哥伦比亚国家摄影博物馆 波哥大, 哥伦比亚
- 2015 颗粒到像素 上海摄影艺术中心 上海, 中国
- 2015 首届长江国际影像双年展 长江美术馆 重庆, 中国
- 2015 和谐与转型 - 中国山水的倒影 Marta Herford 美术馆 比勒费尔德, 德国
- 2015 无常之常 - 东方经验和当代艺术 安格里纳美术馆 威尔斯, 奥地利
- 2015 Nieuwe Amsterdam art fair 阿姆斯特丹, 荷兰
- 2015 靠不靠 -2015 当代艺术作品邀请展 艺通佰通艺术中心 上海, 中国
- 2015 虚实 Amanasalto 上海, 中国
- 2015 集体个人主义 II 周围艺术画廊 上海, 中国
- 2015 SLEEPING BEAUTY Magda Danysz 画廊 巴黎, 法国
- 2014 中国当代摄影 2009-2014 上海民生美术馆 上海, 中国
- 2014 无常之常 东方经验与当代艺术 元典艺术馆 北京, 中国
- 2014 洞悉 Magda Danysz 画廊 巴黎, 法国
- 2014 当真 瑞象馆 上海, 中国
- 2013 选择 Magda Danysz 画廊 上海, 中国
- 2013 海上 J 画廊 上海, 中国
- 2013 ENNEMI PUBLIC Magda Danysz 画廊 巴黎, 法国
- 2013 去魅中国想象 中国当代艺术作品展 广东美术馆 广州, 中国

- 2012 消逝的风雅 周围艺术画廊六周年展 周围艺术画廊 上海, 中国
- 2012 为什么你不再爱我 候台画廊 上海, 中国
- 2012 我是爱 瑗玲收藏暨瑗玲基金收藏展 外滩 18 号画廊 上海, 中国
- 2011 从这里到那里 CIT Cork School of Music 科克, 爱尔兰
- 2011 龙的飞升 - 中国当代摄影 San Jose 美术馆 加利福尼亚, 美国
- 2011 白色上的白色 瓦伦西亚大学美术馆 西班牙
- 2011 寻路 国家艺术节 开普敦, 南非
- 2011 爱与恨之间的一条细线 美国摄影行业联合会附属画廊 纽约, 美国
- 2011 纬度 / 态度 少励画廊 香港, 中国
- 2011 遗忘机制 维尔瓦博物馆 维尔瓦, 西班牙
- 2011 《碎裂的文化 = 今天的人》威尼斯双年展平行展 威尼斯双年展 威尼斯, 意大利
- 2010 巡回排演 - 上海双年展 上海, 中国
- 2010 国际摄影双年展 圣达菲, 美国
- 2010 大邱摄影双年展 大邱, 韩国
- 2010 中国性 -2010 当代艺术研究文献展 苏州本色美术馆 苏州, 中国
- 2010 改造历史 2000-2009 年的中国新艺术巡回展 中国美术馆 北京, 中国
- 2010 当代国际摄影 丹麦维勒美术馆 丹麦
- 2010 澳大利亚弗里曼特尔国际摄影节 / 弗里曼特尔艺术中心 弗里曼特尔, 澳大利亚
- 2010 Unpredictable in the Well-Known 瓦埃勒艺术博物馆 瓦埃勒, 丹麦

- 2009 ULTRA002 艺术博览会 东京, 日本
- 2009 颠覆的画面: 上海与其当代物质文化的代表 芝加哥哥伦比亚学院当代摄影美术馆芝加哥, 美国
- 2009 第三届波兰摄影艺术节 Bilesko, 波兰
- 2008 United in Art De Voss 美术馆 北密歇根大学, 美国
- 2008 A LOOK AT THE WORLD Pamplona 西班牙
- 2008 他人的世界 当代艺术馆 上海, 中国
- 2008 聚焦之外 Ch'I 当代艺术馆 纽约, 美国
- 2008 中国设计 V&A 美术馆 伦敦, 英国
- 2007 后先锋中国当代艺术展 香港, 中国
- 2007 亚洲当代艺术探索 艺术核心空间 多伦多, 加拿大
- 2007 中国之墙 墙画廊, 阿姆斯特丹, 荷兰
- 2007 是什么让上海那么过瘾? 公共空间艺术展 柏林 德国
- 2007 耳边风 - 中国影像展第一影像艺术中心 Nashville, 美国
- 2007 龙的变身 中国广场艺术中心 纽约, 美国
- 2007 上海新艺术展 华盛顿艺术博览会 华盛顿, 美国
- 2006 从此便幸福了 HARDCORE 当代艺术空间 迈阿密, 美国
- 2006 虚拟沙龙 MOCA 美术馆 纽约, 美国
- 2006 现在进行时 双年展 华人艺术中心 旧金山, 美国
- 2006 Diaporama 摄影节 南特, 法国
- 2006 IDAA (International Digital Art Awards) 作品展 昆士兰, 澳大利亚
- 2006 中国设计 V&A 美术馆 伦敦, 英国
- 2005 上海新设计 新加坡 The Esplanade 滨海艺术中心 新加坡
- 2005 心不在焉 连州国际摄影节 - 上海摄影家联展, 广东连州, 中国
- 2005 创造 Olive Hyde 画廊, 旧金山, 美国

## Group Exhibitions:

- 2021 The way to watch - historical images in today's photography/ Xie Zilong Image Art Museum, Changsha, China
- 2021 Night talk /Magda danysz Paris Gallery, Paris, France
- 2021 Past futurism /Beijing exhibition hall, Beijing, China
- 2021 Time field& Space - continuous rebirth of images,/Hanshan Art Museum, Suzhou, China
- 2020 Personal historical materials - sea level exhibition/ Shanghai Art Museum, Shanghai, China
- 2020 Seaside walk /Langfeng Art Center, Shanghai, China
- 2020 Accumulation and generation of Lingang Contemporary Art Museum, Shanghai, China
- 2020 Shanghai Youth Art Invitational Exhibition /Baopu Art Museum, Shanghai, China
- 2020 Somewhere in the past/ Around art space Shanghai, China
- 2020 180 years of Photography in China /Yinchuan Contemporary Art Museum, Ningxia, China
- 2020 The Island International Online Art Exhibition
- 2019 Intertextuality of poetry and art /OCAT Art Museum, Shenzhen, China
- 2019 Curiosity cabinet - Magic doll special exhibition Duoyunxuan Art Center Shanghai, China
- 2019 Walking and observation - image West Lake art scene/ Art Museum of China Academy of Fine Arts Hangzhou, China
- 2019 Summer love /Shanghai Photography Art Center Shanghai, China
- 2018 Signature /Emmanuel Gallery New York, USA
- 2018 Leoni Art Project Doria spinora Palace Genoa, Italy
- 2018 New freehand brushwork/ Cui Zhenkuan Art Museum Xi'an, China
- 2018 Live Photography Exhibition of Chinese Film Festival/ Florence Florence, Italy

2017 Gathering field-Media Art Exhibition/Shanghai Contemporary Art Museum Shanghai, China

2017 Cultural Revolution as seen by photographers/ The Museum of Photography Berlin

2016 unbounded Chiang Kai-Shek Memorial Hall Taiwan, China

2016 Contemporary China/ Diekirch National Art Museum, Luxembourg

2016 Particle to pixel /Monash Art Museum Melbourne, Australia

2016 Wu dialect / Shanghai Art Museum, Shanghai, China

2016 Chaogeng Photography Exhibition - the edge of vision , Circle Art Center Shenzhen, China

2016 A NEW DYNASTY-CREATED IN CHINA, AROS AARHUS Museum of Modern Art, Denmark

2015 GuatePhoto international photo festival, Antigua, Guatemala

2015 FOTOGRAFICA BOGOTA 2015,National Museum of Photography of Colombia,Bogota, Colombia

2015 GuatePhoto festival ,Antigua Guatemala

2015 Grain to Pixel-A Story of Photography in China,Shanghai Center of Photography,Shanghai,China

2015 The Frist Edition of Changjiang International Photography &video Biennale, Changjiang Museum,Chongqin,China.

2015 Harmony and Transition-Reflecting Chinese landscapes,Museum Marta Herford, Bielefeld, Germany

2015 Impermanence is often, Museum Angerlehner, Wels, Austria

2014 Contemporary photography in China 2009-2014,Minsheng Art Museum, Shanghai,China

2013 Portrait of the times- 30 years of Chinese Contemporary Art, Power station of Art museum, Shanghai,China

2013 Art13 London Art Fair, London

2013 Impermanence is often, parallel exhibition of Venice Biennale, Italy Venice



2013 Shanghai -J M50 Gallery, Shanghai, China  
2012 From Here to There-CIT Cork School of Music, Union Quay, Cork, Ireland.  
2012 Rising Dragon: Contemporary Chinese Photography, San Jose Museum of Art, California,USA  
2012 White on white, Museum of fine arts, Valencia University, Spain  
2012 A Thin Line Between Love & Hate, United Photo Industries Gallery, Brooklyn,New York  
2012 Superheroes exhibition in Dumbo, Brooklyn,New York  
2012 MAKING WAY exhibition and performances at the National Arts Festival 2012, Cape Town, South Africa  
2011 Mechanism of forgetting, Huelva Museum, Spain  
2011 Ballarat International Foto Biennale, Ballarat, Australia  
2011 Cracked Culture, parallel exhibition of Venice Biennale, Italy Venice  
2011 FOTOFESTIWAL, Lodz Art Center, Lodz, Poland  
2011 Far Away Beauty Lingers, Other Gallery, Shanghai, China  
2011 Cath Alexandrine Danneskiold-Samsøe Gallery, Denmark  
2011 Green Square Exhibition curated by Cath Alexandrine Danneskiold-Samsøe, Denmark  
2010 2020 Group Show, Above Second ArtSpace, HK, China  
2010 The 4th Duolun Young Artists Exhibition, Shanghai Duolun MOMA, China  
2010 "Rehearsal" Shanghai Biennale  
2010 CDS Art & Visibility, Art Copenhagen 2010 Nordic Art Fair, Danmark  
2010 Soul of China, Magda Gallery, Paris, France  
2010 Vejle Art Museum, Exhibition curated by Cath Alexandrine Danneskiold -Samsøe, Denmark  
2010 Nature of China - Contemporary Art Documenta, True Color Musuem, China

2010 RESHAPPING HISTORY China from 2000 to 2009, Today Museum, China

2010 Chinese Contemporary Photography, Fremantle Arts Centre, Australia

2010 Passing China Gallery Sanstorium, Istanbul, Turkey

2009 FAF, Bielsko - Biala, Poland

2009 CDS Art & Visibility, Art Copenhagen 2009 Nordic Art Fair, Danmark

2009 Youth Fine Art Biennale, Chongqing, China

2009 Passing by China-Contemporary Photography, Eli Klein Fine Art, NY, USA

2009 Reversed Images, Museum of Contemporary Photography, Chicago, USA

2009 GetxoPhoto Festival, Getxo, SPAIN

2009 Theatre - Shanghai Metropolitan Photography, Liu Hai Su Museum, China

2009 Toys, CO2 Gallery, Rome, Italy

2009 Present - TENSE Biennial, Chinese Culture Center, San Francisco, USA

2009 Children's Epoch, Aura Gallery, Beijing, China

2009 Fables, Siamsa Gallery, Tralee, Ireland

2008 Shanghai Land, Toomey Tourell Fine Art, San Francisco, USA

2008 Exquisite Corpse, M97 Gallery, Shanghai, China

2008 United in Art, De Voss Museum, Northern Michigan University, USA

2008 A LOOK AT THE WORLD, Pamplona, Spain

2008 The World of Others, MOCA, Shanghai, China

2008 Group Exhibition, Gallery Caprice Horn, Berlin, Germany

2008 House Arrest, Gallery Mai36, Zurich, Swiss

2008 Out of the Spotlight, Ch'I Contemporary Fine Art, NY, USA

2008 China Design Now, V&A Museum, London, UK

2007 Chinese Walls, Walls Gallery, Amsterdam, Holland  
2007 Post-Vanguard, Chinese contemporary Art, Hong Kong  
2007 What Makes Shanghai addictive? Berlin, Germany  
2007 Asiana - A Survey of Contemporary Asian Art, Toronto, Canada  
2007 Whispering Wind: recent Chinese Photography, Nashville, USA  
2007 Dragon's Evolution, China-Square Art Center, New York, USA  
2007 Shanghai New Art, Washington Art Fair, DC, USA  
2006 Happily Ever After, Hardcore Contemporary Art Space, Miami, USA  
2006 Diaporama Festival, Nantes, France  
2006 IDAA (International Digital Art Awards), Queensland, Australia  
2006 The Virtual Salon, MOCA, New York, US  
2005 Absent minded - Group Exhibition of photographers from Shanghai, Lianzhou, International Photography Festival, China  
2005 CREATION, Olive Hyde gallery, San Francisco, USA  
2005 Shanghai new design The Esplanade Marina Art Center, Singapore

马轲  
MA KE

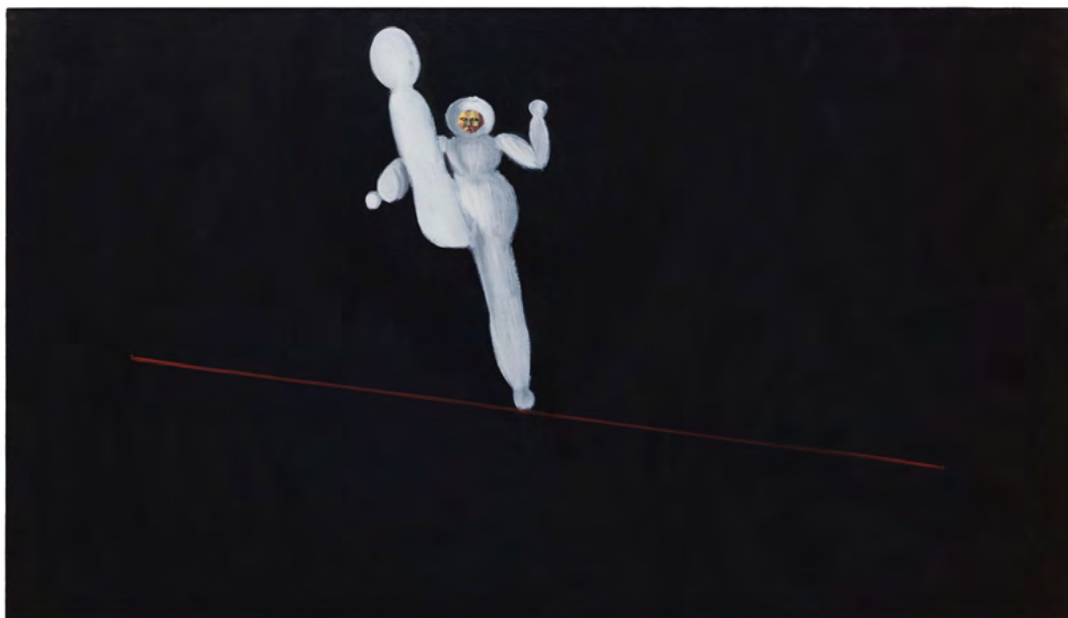




盲人摸象 (七)  
The blind men and the elephant

布面油画  
Oil on canvas  
274X233cm  
2023





寂  
Silence

布面油画  
Oil on canvas  
120X210cm  
2022

马轲  
Ma Ke

(生于 1970 年，中国山东) 1994 年毕业于天津美术学院绘画系，获学士学位，1994 至 2002 年任教于天津美术学院油画系，1998 至 1999 年借调文化部赴东北非厄立特里亚援教，2005 年毕业于中央美术学院油画系第四工作室，获得硕士学位。现生活与工作于北京。

(b.1976, Shandong, China) He graduated from Tianjin Academy of Fine Arts, Painting Department, BA in 1994 and teaching at Tianjin Academy of Fine Arts, Oil Painting Department until to 2002. Then he graduated from Fourth Studio, Central Academy of Fine Arts, MFA in 2005. Between 1998-1999, he seconded to the Ministry of Culture and posted to Eritrea as a teacher. Currently lives and works in Beijing.

马轲没有把自己限制在单一的思维过程中，也没有考虑更宏大的叙事。相反，他转向更分散的现实，并试图表达其复杂性。他的绘画呈现出一种被建构的现实，一种被认为理所当然、沮丧的“现实”，类似于一种精神上的寓言。在他最近的作品中，艺术家将他的“现实感”浓缩成一个神秘的、无法解释的领域。

Ma Ke does not restrict him to a single thought process, nor is he concerned with a greater narrative. Instead, he turns to a more fragmented type of reality and seeks to express its complexities. His paintings present a constructed reality, a dejected 'reality' that we take for granted, resembles a spiritual allegory. In his more recent works, the artist condenses his sense of 'reality' into an enigmatic and inexplicable realm.

## 个展

2023

[ 持闪电的人 ] 南山社, 西安, 中国

2022

[ 西游记与变形记 ] 偏锋画廊, 北京, 中国

[ 西游 ] Galerie Rüdiger Schöttle, 慕尼黑, 德国

2021

[ 明窗--马轲研究展 ] Kenna Xu 画廊, 深圳, 中国

[ 窟窿--马轲绘画展 ] 上海民生现代美术馆, 上海, 中国

2020

[ 马轲 ] 三远当代艺术中心, 北京, 中国

2018

[ 马轲 ] Galerie Rüdiger Schöttle, 慕尼黑, 德国

2016

[ 马轲 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2014

[ 成语故事--马轲个展 ] Marc Selwyn Fine Art, 洛杉矶, 美国

2013

[ 证据--马轲个展 ] 站台中国当代艺术机构, 香港, 中国

2012

[ 杯弓蛇影 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2006

[ 马轲制造--马轲作品展 ] 上海美术馆, 上海, 中国

2004

[ 马轲作品展 ] 愚自乐园艺术空间画廊, 北京, 中国

2003

[ 塔中人--马轲作品展 ] 炎黄艺术馆, 北京, 中国

1999

[ 马轲作品展 ] 天津美术学院展览馆, 天津, 中国

## Solo Exhibitions

- 2023 Ma Ke: The Thunderbolt Holder, Nan Shan Foundation, Xi'an, China
- 2022 Monkey and Beetle, PIFO Gallery, Beijing, China  
Journey to the West, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2021 Ma Ke, KennaXu Gallery, Shenzhen, China  
Ma Ke: Hole, Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai, China
- 2020 Ma Ke, N3 Contemporary Art, Beijing, China
- 2018 Ma Ke, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2016 Ma Ke, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China
- 2014 Fable, Marc Selwyn Gallery, Los Angeles, US
- 2013 Evidence, Platform China, Hong Kong, China
- 2012 Life Most Intense, Platform China, Beijing, China
- 2006 Made by Ma Ke - Works of Ma Ke, Shanghai Art Museum, Shanghai, China
- 2004 Works of Ma Ke, Yuzi Paradise Art Space, Beijing, China
- 2003 Man in the Tower - Works of Ma Ke, Yan Huang Art Museum, Beijing, China
- 1999 Works of Ma Ke, Exhibition Hall of Tianjin Academy of Fine Arts, Tianjin, China

## 群展

2023

[ 积水成渊 ] 惟典空间, 上海, 中国

[ 绘画的力量: 在观念与信念之间 ] 新绎美术馆, 廊坊, 中国

[ 赏奇析疑: 2023 势象·当代艺术研究展 ] 势象空间, 北京, 中国

[ 绘画: 地方、故事、风情、神话 ] 广东美术馆, 广州, 中国

[ 兴之所至 ] 云美术馆, 深圳, 中国

[ 形上·非具象研究展 ] 中央美术学院陶溪川美术馆, 景德镇, 中国

[ 坐标 :2000 年以来的中国绘画之变 ] 山西省当代美术馆, 太原, 中国

2022

[ 中国当代艺术年鉴展 ( 北京 )2021]798 艺术中心, 北京, 中国

[ 颂之回响 ] 颂艺术中心, 北京, 中国

[ 渡--非具象研究展 ] 金杜艺术中心, 北京, 中国

[ 绘画的故事: 以个人为叙事的中国绘画史 ] 壹美美术馆, 北京, 中国

[ 循环往复的时间: 三尚系列收藏展 ] 三远当代艺术馆, 杭州, 中国

2021

[Listing] 偏锋画廊, 北京, 中国

[ 灵魂捕者 ] 茶所, 北京, 中国

[ 练习册: 安娜卡在您那儿 ] 悦·美术馆, 北京, 中国

[ 中国当代艺术邀请展 ] 宋庄美术馆, 北京, 中国

[2021 迎春画展 ] 站台中国, 北京, 中国

2020

[ 时间的秩序 ] HdM 画廊, 北京, 中国

[ 介入与再造 ] 广东美术馆, 广州, 中国

[ 站台中国十五周年特展 ] 站台中国, 北京, 中国

2019

[ 中国私语--乌利·希克收藏展 ] 维也纳艺术史博物馆, 维也纳, 奥地利

[ 光彩时代: 2019 津京油画家邀请展 ] 天津西洋美术馆, 天津, 中国

[ Pal(ate)/ette/ ] 外滩三号沪申画廊上海, 中国

[ 致青春: 夏季群展 ] 站台中国, 北京, 中国

2018

[ 随心所至 ] 艺·凯旋画廊, 北京, 中国

[ 向东走--当代艺术邀请展第二回 ] 墨非墨画廊, 青岛, 中国

[ 禽兽--纸上作品展 ] EGG 画廊, 北京, 中国

[ 极中--2018 京沪当代艺术名家邀请展暨库伯美术馆开馆展 ] 库伯美术馆, 上海, 中国

[ 目光所及--后金融危机时代下的中国新绘画 ] 福冈亚洲美术馆, 福冈, 日本

[ 以抽象的名义之集结与聚变--五工师生作品展 ] 悦美术馆, 北京, 中国

[ 绘画界面 ] 狮语画廊, 上海, 中国

[ 笔法与心迹 ] 当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国

2017

[ 目光所及--后金融危机时代下的中国新绘画 ] 当代唐人艺术中心, 曼谷, 泰国

[ 再聚焦--第二届深圳当代艺术双年展 ] 深圳, 中国

[ 谷仓·四人画展 ] 谷仓当代艺术空间, 深圳, 中国

[ 天天向上·筑中美术馆 2017 年度名师提名展 ] 筑中美术馆, 北京, 中国

[ 丛林 III--寻常 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

[ 涉险的快感 ] N3 画廊, 北京, 中国

[ 出类 - 穿行焦虑的年代 ] 白盒子艺术馆, 北京, 中国

[ 寓言 ] 艺凯旋艺术空间, 北京, 中国

[ 游园 ] 谷·仓当代艺术空间, 深圳, 中国

[ 夏小万·毛焰·马轲三人画展 ] N3 画廊, 北京, 中国



2016

[ 共在--当代艺术邀请展 ] 南京微园美术馆, 南京, 中国

[ 云上 ] 兰空间, 北京, 中国

[ 新资本论--黄予收藏展 ] 成都当代美术馆, 成都, 中国

[ 诗意地栖居 ] 偏锋新艺术空间, 北京, 中国

[ 中国私语 ] 伯尔尼美术馆、保罗·克利艺术中心, 伯尔尼, 瑞士

[ 艺术反对艺术--出身 ] 兰空间, 北京, 中国

2015

[ 艺术反对艺术第二回展--镜子 ] 三远当代艺术中心, 天津, 中国

[ 绘画的故事--今格艺术中心开幕展 ] 今格艺术中心, 北京, 中国

[ 中国精神--第四届中国油画展 ] 中国油画院美术馆, 北京, 中国

[ 目光所及--后金融危机时代的中国新绘画: 美丽新世界 - 国际当代艺术主题展 ] 南京国际展览中心, 南京, 中国

[ 目光所及--后金融危机时代的中国新绘画 ] 保利艺术博物馆, 北京, 中国

[ 大画展 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

[ 迁禧 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2014

[ 多重宇宙 - 有限与无限 存在与共存 ] 上海二十一世纪民生美术馆, 上海, 中国

[ 艺术反对艺术 ] 黑桥 OFF 空间, 北京, 中国

2013

[ 写生项目 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

[ 奥德赛--旅程的扩展: 金闪 & 马轲作品展 ] Mindpirates Projektraum, 柏林, 德国

[ 丛林 II--弥漫的形态: 相对论 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2012

[ 画吧, 我们 ] 力利记艺术空间, 北京, 中国

[ D For Drawing ] 站台中国当代艺术机构, 香港, 中国

[ 在当代--2012 中国油画双年展 ] 中国美术馆, 北京, 中国

[ 再绘画 ] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2011

[关于绘画的十九个个展] 站台中国当代艺术机构, 北京, 中国

2010

[宽度, 北京] 中国当代艺术馆, 北京, 中国

[中国表现绘画作品展, 北京] 中国当代美术馆, 北京, 中国

[中国当代艺术新浪潮] 加利福尼亚大学, 旧金山, 美国

2009

[A+A 第四回展] 偏锋新艺术空间, 北京, 中国

[In--2009 首届中国当代青年美展] 外滩艺术馆, 上海, 中国

[沉静 的 绝少数, 北京] 中国当代艺术馆, 北京, 中国

[在场--中国当代绘画提名展] 海上山·隔山别馆, 上海, 中国

2008

[丹山碧水: 中德当代艺术作品展] 普法尔茨历史博物馆, 施巴伊尔, 德国

[返身三次方] 夸克艺术空间, 北京, 中国

[上上美术馆国际艺术年展] 上上美术馆, 北京, 中国

2007

[走着, 北京] 中国艺术 110 画廊, 北京, 中国

[A+A 艺术第二回展] 偏锋新艺术空间, 北京, 中国

[中德--国际艺术交流展] 吕贝克美术馆, 吕贝克, 德国

2006

[首届中国当代艺术年鉴展] 中华世纪坛, 北京, 中国

[意象武夷--中德艺术交流展] 三尚艺术空间, 北京, 中国

[出格] 索家村国际艺术营, 北京, 中国

2006

[中国当代艺术年鉴展] 中华世纪坛, 北京, 中国

2004

[中国第三届油画年展 (北京, 中国展区)] 中国美术馆, 北京, 中国

[邂逅] 愚自乐园艺术空间, 北京, 中国

2001

[研究与超越--中国油画学会小幅油画作品展] 中国美术馆, 北京, 中国

## Group Exhibitions

2023 Let the Waters Meet, WD Art Space, Shanghai, China  
The Power of Painting: between Ideas and Beliefs, Ennova Art Museum, Langfang, China

2023 Shixiang·Contemporary Art Research Exhibition,  
Shixiang Space, Beijing, China

Paintings: Places, Stories, Customs and Myths, Guangdong  
Museum of Art, Guangzhou, China

Leisure of Auteur and Amateur, Cloud Art Museum, Shenzhen,  
China

Metaphysics: Non-Figurative Research, Ceramic Art Avenue  
Art Gallery of CAFA, Jingdezhen, China

The Axis: The Revolution of Chinese Paintings Since 2000,  
Shanxi Contemporary Art Museum, Taiyuan, China

2022 The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China  
- Beijing 2021, 798 Art Center, Beijing, China

Song of Soul, Soul Art, Beijing, China

Crossover: Expressive and Abstract Art Research Exhibition,  
King & Wood Mallesons Art Center, Beijing, China

The Story of Painting: The History of Chinese Painting with  
Personal Narratives, One Art Museum, Beijing, China

Time Loop: SanShang Series Collection Exhibition, Sanshang  
Contemporary Art Museum, Hangzhou, China

2021 Listing, PIFO Gallery, Beijing, China

Soul Catcher, TeaHere, Beijing, China

Chinese Contemporary Art Invitational Exhibition, Songzhuang  
Art Museum, Beijing, China

2021 Spring Fever, Platform China, Beijing, China

2020 Summer Exhibition 2020, PIFO Gallery, Beijing, China

The Order of Time, HdM Gallery, Beijing, China

Intervention and Redevelopment, Guangdong Museum of Art,  
Guangzhou, China

Platform China's 15th Anniversary Special Exhibition, Platform China, Beijing, China

2019 Chinese Whispers: Recent Art from the Sigg Collection, MAK – Museum of Applied Arts, Vienna, Austria

The Glorious Time: 2019 Exhibition of Artists from Tianjin and Beijing, Western Art Museum, Tianjin, China

Pal(ate)/ette/, Three on the Bund, Shanghai, China

To Youth: Group Exhibition in Summer, Platform China, Beijing, China

2018 The Heart Leads the Way, Triumph Gallery, Beijing, China

Walk East: The Second Invitational Exhibition of Contemporary Art, Mofeimo Gallery, Qingdao, China

Painting Interface, Leo Gallery, Shanghai, China

Within Sight: 2018 Chinese New Painting, Fukuoka Art Museum, Fukuoka, Japan

Medialism: Opening Exhibition of Kubo Art Museum, Kubo Art Museum, Shanghai, China

Beasts, EGG Gallery, Beijing, China

In the Name of Abstraction: Summoning and Evolution, Enjoy Art Museum, Beijing, China

Brushwork and True Feeling, Tang Contemporary Art, Bangkok, Thailand

2017 Within Sight: Chinese New painting at Post Financial Crisis Era, Tang Contemporary Art Bangkok, Bangkok, Thailand

Refocusing: The 2nd Shenzhen Biennale of Contemporary Art, Shenzhen, China

The Barn: Four Man Exhibition, The Barn Contemporary Art Space, Shenzhen, China

Progress Everyday: Masters Nominated Exhibition, Zhuzhong Art Museum, Beijing, China

Jungle III - Common, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China

The Pleasures of Adventures, N3 Gallery, Beijing, China  
Outliers-Traversing a Time of Anxiety,  
Whitebox Art Center, Beijing, China  
Allegory, Triumph Art Space, Beijing, China  
Pleasance, Barn Space, Shenzhen, China  
Xia Xiaowan, Mao Yan, Ma Ke—Three Man Exhibition, N3  
Gallery, Beijing, China  
2016 Co-exist Group Exhibition, Weiyuan Art  
Museum, Nanjing, China  
Beyond the Clouds, Lan Space, Beijing, China  
New Capital: Huang Yu Collection Exhibition, Museum of  
Contemporary Art Chengdu, Chengdu, China  
Return: Poetic Dwelling in Contemporary Art, PIFO  
Gallery, Beijing, China  
Chinese Whispers, Kunstmuseum Bern / Zentrum Paul  
Klee, Bern, Switzerland  
Art Against Art: Ancestry, Lan Space, Beijing, China  
2015 Art Against Art the Second Round: The Mirror, Distance  
Gallery, Tianjin, China  
Story of Painting, Gino Gallery, Beijing, China  
China Spirit, China oil Painting Institute Gallery, Beijing, China  
Within Sight: Chinese New Painting at Post Financial Crisis  
Era, A Beautiful New World: The 2nd Nanjing International Art  
Festival, Nanjing International Expo Center, Nanjing, China  
Within Sight: Chinese New Painting at Post Financial Crisis Era,  
Poly Art Museum, Beijing, China  
Big Painting Exhibition, Platform China, Beijing, China  
Relocation Jubilee, Platform China, Beijing, China  
2014 Cosmos, Shanghai, China 21st Century Minsheng Art  
Museum, Shanghai, China  
Art against Art, HEIQIAO OFF, Beijing, China

2013 Sketch Project, Platform China, Beijing, China  
The Odyssey: The Journey of Extension, Mindpirates  
Projektraum, Berlin, Germany  
The Jungle 2 - Diffuse form: Relativity, Platform China, Beijing,  
China  
2012 Let's Paint, Lelege Art Center, Beijing, China  
D For Drawing, Platform China, Beijing, China  
In Time: 2012 Chinese Oil Painting Biennale, National Art  
Museum of China, Beijing, China  
Re: Painting, Platform China, Beijing, China  
2011 19 Solo Shows About Painting, Platform China, Beijing,  
China  
2010 Width, Beijing Contemporary Art Museum, Beijing,  
China  
China Expressionism Painting Exhibition, Beijing Contemporary  
Art Museum, Beijing, China  
New Wave of Chinese Contemporary Art, California University,  
San Francisco, US  
2009 "A+A" 4, PIFO Gallery, Beijing, China  
In 2009: The First Contemporary Youth Fine Art Exhibition,  
Bund Art Museum, Shanghai, China  
Dazed - Invitational Exhibition, Beijing Contemporary Art  
Museum, Beijing, China  
Be There: Chinese Contemporary Painting Exhibition, Shan  
Gallery, Shanghai, China  
2008 Red Mountain Green Water: China - German  
Contemporary Art Exhibition, Historical Museum of the  
Palatinate, Speyer, Germany  
Backing to Cubic, Quark Art Space, Beijing, China  
International Art Annual Exhibition, Up-up Art Museum,  
Beijing, China

2007 Walking, Art 110 gallery, Beijing, China  
“A+A” Exhibition (Part 2), PIFO Gallery, Beijing, China  
China - German: International Art Exchange Exhibition,  
Lubeck Art Museum, Lubeck, Germany  
2006 The First Annual China Contemporary Art Exhibition,  
World Art Museum, Beijing, China  
Image Wuyi: Sino-German Joint Art Exhibition, Sunshine Art,  
Beijing, China  
Outrageous Art Exhibition, Beijing Suojiacun Village  
International Art Camp, Beijing, China  
Annual Exhibition of Chinese Contemporary Art, Beijing World  
Art Museum, Beijing, China  
2004 The Third Annual Exhibition of Chinese Oil Painting,  
National Art Museum of China, Beijing, China  
Encounter, Yuzi-Paradise Art Space, Beijing, China  
2001 Study and Surpass: Small Oil Paintings by China Oil  
Painting Society, National Art Museum of China, Beijing, China

## 公共收藏

M+ 美术馆, 香港, 中国  
哈默博物馆, 洛杉矶, 美国  
伯尔尼美术馆, 伯尔尼, 瑞士  
白兔美术馆, 悉尼, 澳大利亚

## Public Collections

M+ Museum, Hong Kong, China  
The Hammer Museum, Los Angeles, USA  
Kunstmuseum Bern, Bern, Switzerland  
White Rabbit Gallery, Sydney, Australia



## 出版

- 2023 《窟窿——马轲的绘画》，上海人民美术出版社，上海，中国
- 2022 《马轲》，DISTANZ Verlag，柏林，德国
- 2020 《马轲》，三远当代艺术中心，北京，中国
- 2012 《杯弓蛇影——马轲作品集》，中国今日美术馆出版社，北京，中国
- 2010 《中国当代艺术家画库·马轲》，湖南美术出版社，长沙，中国
- 2007 《当代艺术 马轲》，河北教育出版社，石家庄，中国
- 2006 《马轲制造——马轲作品选》，中国美术学院出版社，杭州，中国
- 2006 《中国当代艺术家画传——马轲：独立于寂静的话语》，河北教育出版社，石家庄，中国
- 2006 《中国艺术 - 马轲专辑 1995 年 -2004 年作品回顾》，中国美术出版社，北京，中国
- 2003 《马轲：塔中人》，炎黄美术馆，艺维网，北京，中国

## Publications

- 2023 Hole: Ma Ke's Paintings, Shanghai People's Fine Arts Publishing House, Shanghai, China.
- 2022 Ma Ke, DISTANZ Verlag, Berlin, Germany
- 2020 Ma Ke, N3 Contemporary Art, Beijing, China
- 2012 Life Most Intense: New Paintings from Ma Ke, Today Art Museum Press, Beijing, China
- 2010 Chinese Contemporary Art Series - Ma Ke, Hunan Fine Arts Publishing House, Changsha, China
- 2007 Contemporary Art - Ma Ke, Hebei Education Publishing House, Shijiazhuang, China
- 2006 Made by Ma Ke - Works of Ma Ke, China Academy of Art Press, Hangzhou, China
- 2006 Ma Ke: Independent Voice of Silence, Hebei Education Publishing House, Shijiazhuang, China
- 2003 Man in Tower, Ewei Fine Arts, China

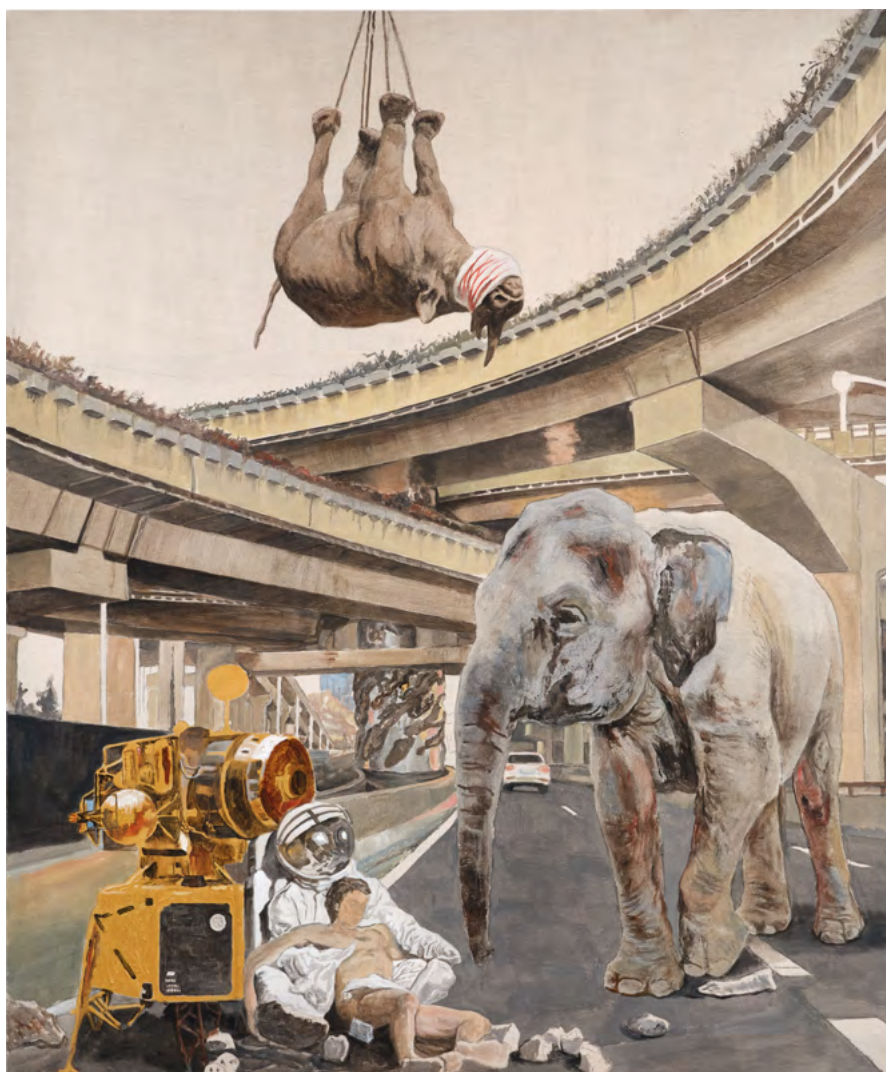
邱岸雄

QIU AN XIONG









文艺复兴  
Renaissance

布面丙烯  
Acrylic on canvas  
200X240cm  
2021



新山海经 -- 水熊  
The New Book of Mountains and Seas  
-Water Bear

布面丙烯  
Acrylic on canvas  
200X240cm  
2020



新山海经 3  
The New Book of Mountains and Seas 3

影像  
Video  
尺寸可变  
Variable size  
2017



邱岸雄

Qiu Anxiong

(生于 1972 年，中国四川) 1994 年毕业于四川美术学院。1995 年至 1998 年于成都生活与工作。2003 年毕业于德国卡塞尔大学艺术学院。现在于上海生活与工作，任教于华东师范大学设计学院。

(b.1972, Sichuan, China) 1994 - Graduated from the Sichuan Art Academy, China. 2003 - Graduated from Kunsthochschule of University Kassel, Germany. 2004 - now Work and live in shanghai , Teaching at the School of Design, East China Normal University.

## 个展

- 2023 “灵魂呼吸”，上海养云安缦，上海  
“时间的回响”，北京誌屋，北京  
“修理月亮的人”，上海赛森艺术空间，上海
- 2022 “人间漫游”，武汉明镜台，剩余空间
- 2021 “人间世——鲜卑利亚”，SPURS Gallery，北京
- 2018 “山海异兽”，MAB 现代艺术基地，上海  
“是山海”，博而励画廊，纽约
- 2017 “江南错”洛克 外滩源兰心 MEM 艺术空间，上海  
“山海蜃楼”，复星艺术中心，上海  
“新山海经”博而励画廊，北京
- 2016 “归来”，七月合作社，上海
- 2014 “E-Motion” Enrico Navarra Gallery, 巴黎，法国  
邱岸雄个展，Wooson Gallery, 2016
- 2013 “邱岸雄 - 新山海经 2”，Arken 现代美术馆，哥本哈根，丹麦
- 2012 “历史的风景”，Marabini 画廊，博洛尼亚，意大利
- 2011 “动物园”，何香凝美术馆 OCAT 当代艺术中心 深圳  
“肖像 - 覆盖与清洗”，Marabini 画廊，博洛尼亚，意大利  
“邱岸雄：动画的叙事”，Crow 亚洲艺术博物馆，达拉斯，美国

- 2010 邱岸雄: 新山海经, 斯宾塞美术馆, 堪萨斯大学, 劳伦斯, 美国  
“动物园”, Bores-Li 画廊, 北京
- 2009 “山河梦影”, Barbara Gross 画廊, 慕尼黑, 德国  
“乌托邦”, Arken 现代美术馆, 哥本哈根, 丹麦  
“乡愁”, 4A 艺术中心, 悉尼, 澳大利亚  
“关于《新山海经》”, Boers - Li 画廊, 北京
- 2008 “乡愁次韵” 外滩十八号创意中心, 上海
- 2007 “前尘——新大陆架的沉降”, Universal Studio, 北京  
“民国风景” Grace Li 画廊, 苏黎世, 瑞士  
“邱岸雄展”, 日本东京都现代美术馆, 东京, 日本
- 2006 “空中的” 邱黯雄动画绘画展 香港汉雅轩画廊  
37seconds 艺术家电影和录像的另一个空间, BBC 电视台和 FACT 基金会, 利物浦, 英国
- 2005 “时间解码器 - 碎纸机叙事” 影像装置展 上海比翼艺术中心
- 2002 邱岸雄 画展 香港汉雅轩画廊

## Solo Exhibition

- 2023 Animal Animation, AMANYANGYUN, Shanghai  
Echoes of Time, ZiWU the Port, Beijing  
The Moon Fixer, SAISEN ART, Shanghai
- 2022 Roaming in Earth, The Casa Mirror, Surplus Space,  
Wuhan
- 2021 ANTHROPOGENE-SIBERIA, SPURS Gallery, Beijing
- 2018 "Mythological Creatures", Modern Art Base, Shanghai  
"Of Mountains and Sea", Boers-Li Gallery, New York
- 2017 "Jiang Nan Cuo" MEM-Arts Bank  
The Mirage of Mountains and Seas, Fosun Foundation,  
Shanghai  
The New Classic of Mountains and Seas, Bores-Li  
Gallery, Beijing
- 2016 "Return", July Art Space, Shanghai
- 2014 "E-Motion", Enrico Navarra Gallery, Paris  
"Qiu Anxiong" Wooson Gallery, Daegu, Korea
- 2013 "Qiu Anxiong-New Book of Mountains and Seas  
Part2" Aken Museum of Modern Art, Copenhagen,  
Denmark
- 2012 "Historical Landscape", Marabini Gallery, Bologna,  
Italy
- 2011 "Zoo", OCAT Contemporary Art Museum, Shenzhen  
"Portrait - Cover and Clean", Marabini Gallery,  
Bologna, Italy  
"Animated Narrative "Crow Collection of Asian Art  
Museum, Dallas, Texas, U.S.A

- 2010 Qiu Anxiong: New Book of Mountains and Seas -  
Spencer Museum of Art, Lawrence, KS,U.S.A  
"Zoo" , Boers-Li Gallery, Beijing
- 2009 " Temptation of The Land" , Barbara Gross Gallery,  
Munich, Germany  
" U topia" , Arken Museum of Modern Art,  
Copenhagen, Denmark  
"Nostalgia" , 4A Gallery, Sydney, Australia  
" About <New Book of Mountains and Seas>,Boers-Li  
Gallery, Beijing
- 2008 "Nostalgia" , Bund18 creative Centre, Shanghai
- 2007 "Staring into Amnesia" Universal Studio, Beijing  
"Minguo Landscape" , Grace Li Gallery, Zurich,  
Switzerland  
Qiu Anxiong Exhibition, Museum of Contemporary Art  
Tokyo. Japan
- 2006 "Animation and Painting by Qiu Anxiong" , Hanart TZ  
Gallery, Hong Kong  
Qiu Anxiong selected works, 37SECONDS PROGRAMME  
SEVENTEEN, Big Screen Liverpool, UK
- 2005 " Decoding Time-Shredding Narratives" , mixed  
median exhibition, Bizart Art Center, Shanghai
- 2002 "Painting by Qiu Anxiong" , Hanart TZ Gallery, Hong  
Kong

## 群展

2023

Syncretic Sites–Proto Zone12, Shedhalle Space, 苏黎世  
“共栖”上海城市空间艺术季, 上海徐汇滨江白猫展场, 上海  
“时光机器”2023年连州国际摄影年展, 连州

“动为行—中国媒体艺术35年”, 杭州天目里美术馆, 杭州  
水墨艺博2023特别放映, 香港大馆, 香港

洄, 第八届繁星计划-青年艺术家研究展, 武汉美术馆, 武汉  
绵延的回响—西南当代艺术的实验, 深圳罗湖美术馆, 深圳

2022

“宋韵迹忆”第三届影像西湖艺术现场, 黄公望美术馆, 杭州

“故意走快点”, Tado 艺术空间, 伦敦

“我居住在可能性中”, Spurs 画廊, 北京

“宛转绕芳甸: 当代水墨艺术展”, 红印艺术中心, 成都

“进退”-当代水墨艺术邀请展, 南京艺术学院美术馆

“向度”当代影像艺术展, 成都首届国际摄影周, 成都美术馆

“美术馆之眼”, 成都美术馆

2021

“石油: 石油时代的审美与恐怖”, 德国沃尔夫斯堡美术馆, 沃尔夫斯堡

“往来之迹: 余德耀基金中国当代艺术精选”展览现场, LACMA 洛杉矶郡立艺术博物馆, 洛杉矶

“返场: 友谊万岁”, CCC 跨文化中心, 上海

“逝者如斯”, APSMUSEUM, 上海

北京当代艺术博览会“过去的未来主义—中国当代艺术中的过去与未来”, 北京展览馆, 北京

“想象的相遇—《神曲》对话《山海经》”, 明珠美术馆, 上海

“水墨再定义-中国当代艺术邀请展”, 悦来美术馆, 重庆

2020

紧急中的沉思, 尤伦斯当代艺术中心, 北京

你随俗浮沉: 当代影像展, 成都当代影像馆

绵延—变动中的中国艺术, 北京民生现代美术馆

山海新经 - 中国当代艺术中的神话与传奇, 浙江美术馆  
艺术未来学, 深圳光明艺术中心

如果乌龟能说话, 多伦多大学美术馆

人类纪的艺术, 坤利亚画廊, 旧金山

第四届国际动画艺术展, 中国捷克大师单元, 北京

空间领导者, APS MUSEUM, 上海

2019

水墨之外, Pera museum, 伊斯坦布尔

暑假: 季大纯 邱岸雄 郑国谷, Barbara Gross Galerie, 慕尼黑

共生: 诗与艺术的互文, OCAT 深圳馆, 深圳

缝合, 第四届今日文献展, 今日美术馆, 北京

新艺术史: 2000-2018 中国当代艺术, 银川当代美术馆, 银川

江南意象--庆祝新中国成立 70 周年艺术大展, 苏州美术馆, 苏州

2018

中国新水墨作品展: 1978-2018, 北京民生现代美术馆, 北京

“重构乌托邦”建筑艺术展, 华美术馆, 深圳

“新写意主义”-首届中国当代艺术名家邀请展, 崔振宽美术馆,  
西安

佛国山水 II: 静水流深, 喜马拉雅美术馆, 上海

“中国新影像--2010 年以来的新态度”, 安仁华侨城创意文化园,  
成都

植物学, 釜山美术馆, 釜山

墨因--当代艺术邀请展, 春美术馆, 上海

1000 m<sup>2</sup>家, 上海当代艺术馆, 上海

东方桃花源: 对传统美学继承、回应以及发扬的中国当代艺术,

莱比锡棉纺厂艺术区 12 号展馆 Werkschau Halle, 莱比锡

中国当代艺术年鉴展 2017, 北京民生现代美术馆, 北京

2017

“似重若轻”, 香港 M+ 当代美术馆

‘Artist’s Voice’ 新加坡侨福美术馆

“叙事曲” 动漫美学当代艺术展, 澳门艺术博物馆

重庆双年展，重庆

“中国夏天” 阿斯楚普费恩利现代艺术博物馆

“声东击西” 东亚水墨艺术的当代再造，银川当代美术馆

安仁双年展，成都

“互渗共生——中国当代艺术的本土化实践”，上海油画雕塑院美术馆

寻脉造山——宝龙美术馆开馆主题展，上海

“城市共生” 深港城市 / 建筑双城双年展，深圳

国际城区影像节，深圳福田

水墨艺博，香港

2016

展示与讲述：中国绘画中的故事，大都会美术馆，纽约

Art Review Asia 公共艺术项目，上海西岸艺博会，上海

“山水间” 上海当代艺术馆，上海

“萧条与供给”，第三届南京国际艺术展，百家湖美术馆

“上海种子” 喜马拉雅美术馆，上海

全球中国，郑州当代艺术展

2010

29 届圣保罗双年展，圣保罗，巴西

艺术家的影片 - 温哥华美术馆，温哥华，加拿大

“重复，重造，翻译”，香港歌德学院，香港

“白驹过隙”，台北美术馆，台湾

“冥想台”，未知博物馆，ART HOUSE，上海

改造历史，国家会议中心，北京

釜山双年展，釜山，韩国

“线索”，Boers-Li 画廊，北京

“当我们谈论艺术时，我们在谈论什么” 未知博物馆，比翼艺术中心，上海

“乌托邦房间” 未知博物馆，大声展，三里屯 SOHO, 北京

2015

“运动的风景，关于不确定的明天的电影视野”，格拉茨美术馆，奥地利



“光！” 上海 21 世纪民生美术馆  
“异质体 - 神话，叙事，想像”，E 当代美术馆，深圳，  
“依然上海”，上海当代艺术馆  
“徘徊在世界的边缘：阅读中国当代” Espaciode 当代艺术中心  
(EAC), Montevideo, 乌拉圭

2014

“Pandamonium - 来自上海的新媒体艺术”，Momentum 艺  
术中心，柏林  
“借古开今” 龙美术馆，上海  
“社会冥想 - 四川好人”，未知博物馆，上海德国领事馆文化处  
“时间的裂缝” 上海当代艺术馆  
转译的脑震荡 - 2000 年以来的中国新媒体艺术的方法与实践，  
成都当代艺术博物馆

“发明可能：录像图书馆 2” Jeu de Paume 当代艺术中心，巴  
黎

后波普 - 西方对话东方，萨奇画廊，伦敦  
这个夏天我们爱录像，佩斯画廊，北京

2013

“原道”，中国当代艺术的新维度，香港艺术馆，香港  
“敬畏时刻”，学古斋画廊，首尔，韩国  
“借艺术” 上海当代艺术博物馆，上海，广州时代美术馆  
“水墨艺术，传统在当代中国”，大都会博物馆，纽约  
“阅读” LEO XU PROJECT，上海  
“进化 - 惑” “社会冥想 - 漂移”，元空间，北京

2012

“怀念 - 东亚艺术展”，上海当代艺术馆，上海  
和而不同，五楼艺术空间，广州  
社会冥想，未知博物馆，艾可画廊，上海  
第 7 届亚太三年展，电影单元，昆斯兰美术馆，布里斯班，澳  
大利亚  
第 1 届西安动画电影节，西安  
Shadow 独立电影节，巴黎

第 4 届台北水墨双年展，台北

流浪的眼睛 - 来自上海的录像艺术，林茨州立美术馆，林茨，奥地利

再水墨：中国当代水墨艺术邀请展，湖北美术馆，武汉

See/Saw, 未知博物馆项目，UCCA 尤伦斯美术馆，北京

第 1 届深圳独立动画双年展，深圳 OCAT 艺术中心，深圳

景象 2012 - 中国新艺术，上海美术馆，上海

2011

“珊瑚” - 加关注，未知博物馆项目，上海当代艺术馆，上海

“装饰”，未知博物馆项目，箭厂空间，北京

朦胧，54 届威尼斯双年展合作项目（四方美术馆）

失落天堂 伊斯坦布尔现代美术馆，伊斯坦布尔，土耳其

中国影像艺术 20 年，民生美术馆，上海

“图案 - 漩涡 - 遭遇”，空间站，时代美术馆，中央美院美术馆，北京，广州

“溪山清远” 成都双年展，成都

2010

29 届圣保罗双年展，圣保罗，巴西

艺术家的影片 - 温哥华美术馆，温哥华，加拿大

“重复，重造，翻译”，香港歌德学院，香港

“白驹过隙”，台北美术馆，台湾

“冥想台”，未知博物馆，ART HOUSE，上海

改造历史，国家会议中心，北京

釜山双年展，釜山，韩国

“线索”，Boers-Li 画廊，北京

“当我们谈论艺术时，我们在谈论什么” 未知博物馆，比翼艺术中心，上海

“乌托邦房间” 未知博物馆，大声展，三里屯 SOHO, 北京

2009 年

在现实与虚构之间 动漫美学双年展北京今日美术馆博物馆画廊，北京

城市网络 - 亚洲 2009 - 首尔市立美术馆（市立），首尔，韩国

Shanghype！ - 海德公园艺术中心，芝加哥，美国

第 6 届亚太三年展，昆士兰美术馆，布里斯班，澳大利亚

“虚实相映”瑞银收藏展 广东美术馆，广州

第 2 届塞萨罗尼奇双年展，塞萨罗尼奇，希腊

“民间和亚洲当代艺术中的异样世界”，广岛现代美术馆，日本

“讲述”海峡两岸当代艺术展，台北美术馆，台湾

“开放的视阈”捷克国家美术馆，布拉格

2008

第 11 届开罗双年展，开罗，埃及

“我们是世界”上海对比窗画廊，上海

第 3 届广州三年展，广州

第 16 届悉尼双年展，悉尼，澳大利亚

艺术无限，巴塞尔艺博会，瑞士

“Digital@Logue”，香港艺术馆，香港

“液晶绘画”大阪国际国立美术馆，日本

“四季”，中国美术学院，杭州

“中国当代艺术展”罗马美术馆，意大利

“中国电厂 3”，Grand-Duc Jean 现代美术馆，卢森堡

2007

第三届“连州国际摄影年展”，连州

“武汉第二届美术文献展”，湖北省艺术馆，武汉

“动画——绘画”，圣地亚哥美术馆，美国

“动画——历史”Noga 画廊，特拉维夫，以色列

“中国电厂 2”Arstrup Fearnlry 美术馆，奥斯陆，挪威

“ART LAN@ASIA”，横滨 - 创造界限 ZAIM. 日本

“出轨”，安徽当代艺术展，合肥

“当代视觉艺术计划 2007”，南澳大利亚艺术中心，澳大利亚

“开放的水墨”关山月美术馆，深圳

2006

无休无止 上海当代艺术馆

“超设计” 第六届上海双年展 上海美术馆

“入境 - 中国美学” 上海 MOCA 当代艺术馆

CCAA 当代艺术奖获奖艺术家展 上海证大现代艺术馆

“黄盒子 - 中国空间里的当代艺术” 上海青浦小西门

“中国独立电影” SHADOW 电影节, 巴黎, 法国

“中国电厂 1” 巴特西电厂, 伦敦蛇形画廊, 英国

2005

风云上海 上海苏河现代艺术馆, 上海

礼物 杭州师范学院现代美术馆, 杭州

2004

汉雅轩 20 周年, 香港艺术中心

四隅, Tyler Print institute, 新加坡

中德当代艺术展, 空白空间画廊, 北京

2003

中国当代艺术展, 印尼国家美术馆, 雅加达, 印度尼西亚

邱黯雄 沈晓彤: 新造像 新山水 (香港汉雅轩画廊)

第三届中国油画展, 中国美术馆, 北京

科隆艺术博览会 OCHS & PRUESS 画廊

2001

第一届成都双年展, 成都现代艺术馆,

2000

“Tale of Two Cities” 亚洲当代艺术画廊, 伦敦

“Chengdu Movement” Canvas International 画廊, 阿姆斯特丹

“海心天心” 汉雅轩画廊, 香港

1996

成都油画展 (北京中国美术馆)

## Group Exhibition:

2023

Syncretic Sites–Proto Zone12, Shedhalle Space, Zurich  
“METro-BIOSIS” Shanghai Urban Space Art Season

2023,Shanghai

Time Machine,LIANZHOUFOTO2023,Lianzhou

Motion is Action-35 Years of Chinese Media Art,BY ART  
MATTERS,Hangzhou

INK ASIA SPECIAL SCREENING 2023,TAIKWUN,HongKong

SWIRL,The 8th Stars Plan Young Artists Research

Exhibition,Wuhan Art Museum,Wuhan

"A long echo-- The Experimental Crossing of Contemporary  
Art in Southwest China",Luohu Art Museum,Shenzhen

2022

3rd Art Scene of West Lake Photo Exhibition, Gongwang Art  
Museum, Hangzhou

“To go Faster” , Tado Art Centre, London

“I Dwell in Possibility” , Spurs Gallery,Beijing

“River Winds Around Blooming Islet” , Hong Yin Art Center,  
Chengdu

“CHUO” Academic Invitation Exhibition for the 6th Annual  
Review of Chinese Contemporary Ink, Art Museum of Nanjing  
University of Art, Nanjing

“Dimension- Contemporary Imaging Art of China” , Art  
Museum Chengdu, Chengdu

“ Eyes of Museum” , Art Museum Chengdu, Chengdu

2021

Oil.Beauty and Horror in the Petrol Age, Kunstmuseum  
Wolfsburg, Germany

Legacies of Exchange:Chinese Contemporary Art from the  
Yuz Foundation,LACMA, Los Angeles

BACK TO BACK- -VIVA AMICIZIA,CENTER FOR CROSS  
CULTURE,Shanghai

How It Flows On, APSMUSEUM, Shanghai

Contemplating the Past and Future in Chinese Contemporary  
Art, the Culture and Art Hub of Beijing Exhibition  
Center,Beijing

Encounter of Imagination: Dialogue between The Divine  
Comedy and Classic of Mountains and Seas,Pearl Art  
Museum,Shanghai

REDEFINING INK -WASH PAINTING Chinese Contemporary Art  
Invitational Exhibition,YUELAI Art Museum,Chongqing  
2020

Meditations in an Emergency, UCCA, Beijing

Rising and Falling: Chengdu Contemporary Image Museum,  
Chengdu

Duration: Chinese Art in Transformation, Beijing Minsheng Art  
Museum

The New Classic of Mountains and Seas: Contemporary Art on  
Chinese Original Myths and Legends, Zhejiang Art Museum  
Futurology of Art, Guangming Culture and Art  
Center,Shenzhen

If a Turtle Could Talk, Justina M. Barnicke Gallery, University of  
Toronto Art Centre

Art in the Age of the Anthropocene,Qualia Contemporay  
Art,San Francisco

The 4th International Animation Exhibition, Beijing  
ENSEMBLE URBAIN,APS MUSEUM,Shanghai  
2019

Out of Ink: Interpretations from Chinese Contemporary Art,  
Pera Museum, Istanbul

Summer break: JI DACHUN QIU ANXIONG ZHENG GUOGU ,  
Barbara Gross Galerie , Munich

SYMBIOSIS: The Intertextuality of Art and Poetry, OCAT  
Shenzhen, Shenzhen

A Stitch in Time, The 4th Today's Documents, Today Art  
Museum, Beijing

New Art History 2000–2018 Chinese Contemporary Art, MOCA  
Yinchuan, Yinchuan

Yi Xiang Jiangnan, Suzhou Art Museum, Suzhou  
2018

New Ink Art in China: 1978-2018, Beijing Minsheng Art  
Museum, Beijing

Reconstructing Utopia—Architecture and Art Exhibition, OCT  
Art & Design Gallery, Shenzhen

Chinese expressionism, Xian Cuizhenkuan Art Museum, Xian  
Blissful Land II: still waters run deep, Shanghai Himalayas  
Museum, Shanghai

New video in China: New Attitude since 2010, Chendu  
Botanica, Busan Museum of Art, Busan

Molnk — Contemporary art invitational exhibition, Chun Art  
Museum, Shanghai

1000 m<sup>2</sup> Home, MoCA Shanghai, Shanghai

Oriental Peach Valley: Contemporary Chinese Art with Sources  
of the Traditional Oriental Aesthetics, Werkschau Halle,  
Spinnerei Leipzig

The exhibition of annual of contemporary art of China  
2017, Minsheng art museum, Beijing  
2017

“the weight of lightness”, M+, West Kowloon Cultural District  
'Artist's Voice', the parkview Museum Singapore

“Ballade” Animamix Contemporary Art, MACAO Museum of  
Art, Macao

“Shanghai Project-Seeds of Time” Himalaya Museum of Art,  
Shanghai

Chongqin Biennale, Chongqin



“Chinese Summer” Astrup Fearnley Museet  
“Crisscrossing East and West” The Remaking Ink Art in  
Contemporary East Asia, MOCA Yinchuan  
Anren Biennale, Chendu  
Osmosis Symbiosis-Localizational Practices of  
Contemporary Art in China, Shanghai Oil Painting & Sculpture  
Institute, Shanghai  
Tracing the Past and Shaping the Future -- Long Museum  
Inaugural Exhibition, Shanghai  
Bi-City Biennale of Urbanism / Architecture, Shenzhen  
International Urban Images Festival 2017, Futian, Shenzhen  
INK ASIA 2017, Hong Kong  
2016  
Show and Tell: Stories in Chinese Painting, Metropolitan  
Museum of Art, New York  
Art Review Asia Public project, Shanghai West Bund Art Fair,  
Shanghai  
“Shan shui Within” , MOCA Shanghai,  
“Scarcity and Supply” The 3rd Nanjing International Art  
Festival,  
Baijia Lake Museum, Nanjing  
Shanghai Project” , Himalaya Museum, Shanghai  
Global China, Zhengzhou Exhibition, Zhengzhou  
2015  
Landscape in motion. Cinematic Visions of an Uncertain  
Tomorrow , Kunsthaus Graz, Austria  
Lumière ! The Shanghai 21st Century Minsheng Art Museum,  
Shanghai,  
Heterop-Entity, Myths, Narration, and Imagineation, E  
Museum of Contemporary Art  
Shanghai Ever, Shanghai Moca,  
Teetering at the Edge of the World: Reading the Chinese

Contemporary, EspaciodeArteContemporeano(EAC),Montevideo,Uruguay

2014

“Pandamonium-Media Art from Shanghai” Momentum Art Space, Kunsthaus betanien Berlin

“Gast Räum2014” , Public Art in Zurich, Zurich City,

“Re-View” Long Museum, Shanghai

“Social Meditation - Goodman from Sichuan” performance project of Museum of Unknown, Germany Culture Center Shanghai

“Aura of Poetry” , Shanghai MOCA

Translated Concussion-Chinese New Media Art Techniques and Practice since 2000, Museum of Contemporary Art Chengdu

“ Inventing the Possible. Video Library 2 “ Jeu de Paume , Paris

POST POP: EAST MEETS WEST, Saatchi Gallery, London

We Love video this summer, Pace Gallery, Beijing

2013

The Origin of Dao: New Dimensions in Chinese Contemporary Art, Hong Kong Museum of Art,Hong kong

The Moment, We Awe , Hokgojoe Gallery, Seoul, South Korea

“Lent Art” , Museum of The Unknown, Shanghai

Contemporary Art Museum(Power Station), Times Art Museum , Guangzhou

“Ink Art, Past as Present in Contemporary China” , Metropolitan Museum of Art, New York

“Reading” , Leo Xu Project, Shanghai

“EVOLUTION:A QUESTION” ,YUAN Space,Beijing

Public Project in Bahnhof Zurich, TableauZurich

2012

Nostalgia, East Asia Contemporary Art Exhibition, Shanhai MOCA

Diversity in Harmony, 5Art Gallery, Guangzhou  
Social Meditation, Museum of Unknown, Aike Gallery,  
Shanghai  
The 7th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art Queensland  
Art Gallery, Brisbane, Australia  
1st Animation Film Festival Xi An, Xi An  
Shadow film festival, Paris,  
4th Ink Art Biennale Tai Pei,  
Wandering Eyes-Video Art from Shanghai, Landesgalerie,  
Linz, Austria  
Ink Painting Exhibition from China, Art Museum of Hubei,  
Wu Hang  
See/Saw, project of Museum of Unknown, UCCA Art Museum,  
Beijing  
1st Animation Biennale Shen Zhen, OCAT Art Center, Shen  
Zhen,  
OMEN2012-New Chinese Art, Art Museum of Shanghai,  
Shanghai  
2011  
Coral, Museum of Unknown, MOCA Shanghai  
Decoration, Museum of Unknown, Arrow Factory Space, Beijing  
Oscurita- Collateral event of the 54th Venice Biennale  
Paradise Lost - Istanbul Modern Art Museum, Istanbul  
Moving Image in China 1988-2011, Mingsheng  
Museum, Shanghai  
Pattern-Vortex-Encounter, Museum of Unknown, Space  
Station, CAFA Museum, Beijing, Time Art Museum, Guangzhou  
Chengdu Biennale, Chengdu  
Campo SS. Giovanni e Paolo, Castello, Venezia  
2010  
29th Sao Paulo Biennale, Sao Paulo, Brazil  
Artists' Videos - Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada

Culture(s) of Copy Goethe-Institut Hongkong, Hong Kong, SAR  
Time Unfrozen, Taipei Arts Museum, Taiwan

The Seat of Meditation-Museum of Unknown, Art House,  
Shanghai

RESHAPING HISTORY, National Convention Center, Beijing

Living in Evolution, Busan Biennale, Busan, Korea

Trailer - Boers-Li Gallery, Beijing

“What are we talking about when we talk about  
art” Museum of Unknown, BizArt Art Center, Shanghai

Utopian Room, Museum of Unknown, Get It

Louder, SOHO, Beijing

FAX - Para/Site Art Space, Hong Kong, Nanjing Bienale,  
Nanjing, China

Chinese Film Days - Stiftelsen 3,14, Bergen

2009

In Between Realities and Fiction - Animamix Biennial Beijing  
Today Art Museum, Beijing

City\_net Asia 2009 - Seoul Museum of Art (SeMA), Seoul

Shanghype! - Hyde Park Art Center, Chicago, IL, U.S.A

The 6th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art (APT6)

Queensland Art Gallery, Brisbane, Australia

Fact and Fiction-Recent works from The UBS Art

Collection, Guangdong Museum of Art, Guangzhou

2nd Biennale Thessaloniki, Thessaloniki, Greece

“Uncanny world in Volk and Asia Contemporary Art”, MOCA  
Hiroshima, Japan

“Speak-Describe” Cross-strait contemporary art exhibition,  
Taipei Arts Museum, Taiwan

Open horizon, Národní Galerie, Prague

2008

“11th Cairo Biennale, Cairo, Egypt

“We Are The world”, Contrast Gallery, Shanghai

“3 Triennial of Guangzhou, Guangzhou, China

“16 Biennale of Sydney, Sydney, Australia  
“Art Unlimited” , Art Basel. Switzerland  
Digit@logue, Art Museum Hong Kong , Hong Kong  
“Still&Motion” , National Museum of Modern Art Osaka, Japan  
“Four Season” China Fine Art Institute, Hangzhou  
MOSTRA D'ARTE CINESE CONTEMPORANEA, Rome Museum of  
Art,Italy  
“China Power Station Part3” , Museum d'art modern Grand-  
duc Jean , Luxembourg  
2007  
3rd Lianzhou International Photo Festival, Lianzhou  
"2nd Art Documentary Exhibition in Wuhan",Hubei Museum of  
Art,Wuhan  
“Animation Painting” San Diego Museum of Art, USA  
“Animated Histories” Noga Gallery, Tel Aviv, Israel  
“China Power Station Part2” , Arstrup Fearnleys Museum of  
Modern Art, Oslo, Norway  
“Art Lan@Asia” Yokohama ZAIM ART CENTER,  
YOKOHAMA,Japan  
Deviate , The 1st Anhui Chinese Contemporary Art  
Exhibition,Hefei  
“Contemporary Visual Art Project SA 2007” , The  
Contemporary Art Centre of South Australia, Australia  
“Chinese Ink Painting” , Guan Shanyue Museum,  
Shenzhen,China  
“Video Lounge” , Kunsthaus Zuerich, Switzerland  
2006  
“restless” , Museum of Contemporary Art, Shanghai  
6th biennial Shanghai, Shanghai Art Museum  
Entry Gate: Chinese Aesthetics of Heterogeneity Moca  
Shanghai  
Twelve CCAA Contemporary Art Awards Shanghai Zhengdai  
Museum of Modern Art

Yellow Box- Contemporary Art in Chinese Space Shanghai  
Qingpu Xiaoximen  
China Independence Film Festival, Paris, France  
“China Power Station” Battersea Power Station, Serpentine  
Gallery, London, UK  
2005

EAST WIND - WEST WIND ,SHANGHAI MIXED MEDIA ART  
FESTIVAL,  
Creek Art Center (Shanghai),Shanghai  
Gift, Modern Art Museum, Hangzhou Normal  
University, Hangzhou  
2004

20th Hanart TZ Gallery, HKAC, Hongkong  
Four Corners, Tyler Print institute, Singapore  
Sino-German Contemporary Art Exhibition, White  
Space, Beijing  
2003

Chinese Contemporary Art Exhibition, National Gallery of  
Indonesia, Jakarta, Indonesia  
Qiu Anxiong Shen Xiaotong: New Statues, New Landscapes,  
Hanart TZ Gallery, Hongkong  
The 3rd Chinese Oil Painting Exhibition, National Art Museum  
of China, Beijing  
Art Cologne, OCHS & PRUESS GALLERY  
2001

1st Chengdu Biennale, Chengdu Museum of Modern  
Art, Chengdu  
2000

“Tale of two Cities” , Asia Contemporary Art, London, U.K.  
“The Chengdu Movement” , Canvas International Art, the  
Netherlands  
“ The Land and See” , Hanart TZ Gallery, Hong Kong  
1996

“Paintings of Chengdu” , Chengdu, China

田牧  
TIAN MU



三头六臂  
Fully Equipped

ABS 塑料, 烤漆喷绘, 铝板喷绘  
鱼钩, 鱼线, 夜光材料, 假头发  
ABS Plastic, Stoving Varnish, Spray Paint on Aluminum,  
Fishing Hook, Fishing Wire, Glow Material, Synthetic Hair  
尺寸可变  
Variable Size  
2019





## 迷走神经头盔系列 Vagus Nerve Helmet Series

玻璃钢, 喷绘, 3d 打印, 铝型材, 树脂  
古铜剑, ABS, CNC 支架, 金属挂件, 头盔  
Fiberglass, Spray Paint, 3d Printing, Aluminum  
Profile, Resin Antique Copper  
Sword, ABS, CNC Milling Parts, Hardware, Helmet

350x220x40cm  
2022



降临  
Arrival

铝板, 铝型材, abs 塑料, 树脂, 喷漆, 金属胶, 丙烯  
媒介剂, 机车头盔, 面具, 金属配件, CNC 不锈钢, PU  
Aluminum Panel, Aluminum Profile, abs, Resin, Spray  
Paint, Metal Glue, Acrylic, Helmet, Paste Acrylic Medium  
Hardware, CNC Stainless Steel, PU

180x60x30cm  
2022-2023

田牧

Tian Mu

(生于 1985 年, 中国上海) 田牧的创作涉及绘画, 雕塑和装置等媒介, 通过探索材料和生产技术方法, 探讨了人和物质世界的极限, 以及个人精神的感受。他的作品在当下流行文化中捕捉到不同文化背景的社会人群和事件, 在绘画和雕塑之间通过切换媒介所带来具身和精神认知, 尝试创造出一种身体美学。从人与人的关系中通过故事将身体融入内心世界, 在理解与被理解的亲密关系中探讨我们看待事物的方式以及不可预见的脆弱性。

(b.1985, Shanghai China) lives and works in Shanghai. Tian Mu's practice spans painting, sculpture, installation and video, with advanced technological methods of production and commodity forms. He probes the limits between human body and the material world as well as spirituality. His works capture social groups and events of different cultural backgrounds and try to create body aesthetics by switching mediums between painting and sculpture to bring about physical and spiritual cognition from human relationships through stories that integrate the body into the intuitive perception, from the intimacy of the body perception to explore how we see things and the unforeseen vulnerabilities.

## 个展 / 个人项目

2023

[ 半粒沙 ]K11 美术馆, 上海

[ 迷走神经 ]All Club, 上海

2022

[ 星际种子初始化 ]Heim, 上海

[ 降临 ], LOOKNOW&FLOW, 上海

2021

[ 与太阳 ]]ATP Club, 厦门

2019

[ 全军覆没 ]Dirty House 空间, 伦敦

[ 机体派对 ]蜂巢当代艺术中心, 北京

## Solo Exhibitions/Peojects

2023

Half The Sand, CHI K11 Art Museum, Shanghai

Vagus Nerve, All Club, Shanghai

2022

STARSEEDS/INITIATION, Heim, Shanghai

Arrival, LOOKNOW&FLOW, Shanghai

2021

With Sun, ATP Club, Xiamen

2019

Killing All On Board, Dirty House, London

Party Of The Redundant, Hive Center For Contemporary Art,  
Beijing

## 群展

2023

[ 笔误, Marlborough ] 画廊, 伦敦

[ 系统 2 周年 ] SYSTEM, 上海

[ 艺 BA ] 油罐艺术中心, 上海

[ 空间通量 ] 大气层空间, 南京

2022

[ 徒劳之歌 ] 壹 ART 艺术机构, 合肥

[ 人间 ] BLANK 画廊, 上海

[ 一次非凡的冒险 ] Rosenfeld 画廊, 伦敦

[ 经编机 ] ART404 画廊, 南京

2021

[ 流浪者之歌 ] 马丁戈雅生意, 杭州

[ 海洋 2.0 ] 线上展览, 史莱姆引擎

[ 置叙 ] 那里花园, 北京

[ 当且仅当, 狂风卷起巨浪 ] 阿那亚艺术中心, 秦皇岛

[ 倾斜景观 ] 33 Manor Place 空间, 伦敦

[ 倦怠的沃地 ] 萨瑟克站台画廊, 伦敦

[ 一夜情, ONS 艺术小组 ] 2021 外滩 BFC 艺术季, 上海

[ 新驱力: 艺术与科技的碰撞 ] K11, 沈阳

2020

[ 科幻故事 ] 南京国际艺术博览会, 南京

[ 花鸟集 2020 ] 想象力学实验室, 杭州

[ 线上艺术圈 ] 北京当代艺术展 2020, 北京

[ 油罐玩家艺术节, 36 个房间艺术家项目 ] 油罐艺术中心, 上海

[ 我们的灰烬造就了伟大的肥料 ] PUBLIC 画廊, 伦敦

[ 刷音 ] 2020 横滨三年展, 横滨

[ 恶是 ] 蜂巢当代艺术中心, 北京

2019

[ 刷音 3 ] 先锋书店 虫子书店, 南京

[ 花鸟集第四集 ] 想象力学实验室, 杭州

[ 陋习 - 错误的新数字艺术双年展 ]2019/2020  
[ 艺述：85 后的八五 中国当代艺术新世代 ] 北京当代 · 艺术展，  
北京  
原力寺 ] 油罐艺术中心， 上海  
樱桃采摘者 ]36 Rue de curé， 卢森堡  
2019 群展 ]Atkinson 画廊， 米尔菲尔德， 英国  
2018  
[ 皇家美术研究院 ] 夏季展览， 伦敦  
[ 必要展会 ]Millepiani 画廊， 罗马  
2016  
[30 度 ]ASC 画廊， 伦敦  
[ 隔岸 ]Format 画廊， 伦敦  
2015  
[ 展销场第五期：水货 ] 兼容的盒子， 上海  
2014  
[ 一个画廊：可替代空间 ] 国王学院， 伦敦  
[SE1 开放空间 ] 柏蒙西项目， 伦敦  
[ 通往平利可的护照 ] 丘吉尔花园小区， 伦敦  
2013  
[ 东亚联结 ] 奈良市立图书馆和信息中心， 奈良  
[ 再生长， 英国华人艺术双年展 ] 亚洲之屋， 伦敦  
2012  
[ 三个箱子和一个手提箱 ]Catherine Dianich 画廊， 博瑞特波罗，  
佛蒙特州  
[ 光轮效应 ] 视界艺术中心， 上海  
[ 昏暗之光 ]Frameless 画廊， 伦敦  
[ 切尔西小组 - 首次展览 ]Anteros 艺术基金会， 诺维奇， 英  
2011  
[ 龙入狮穴 ]Forman's Smokehouse 画廊， 伦敦  
[ 从查令到国王 ]Agene B， 伦敦  
[ 血脉 ]Apart 画廊， 伦敦

## Group Exhibitions

2023

LAPSUS CALAMI, Marlborough Gallery, London

SYSTEM 2 Year Anniversary, SYSTEM, Shanghai

ARTBA, Tank Shanghai, Shanghai

SPATIAL FLUX, Atmosphere Space, Nanjing

2022

Song of Futility, YI ART INSTITUTE, Hefei

The Human World, BLANK Gallery, Shanghai Old Buddies, K11

The basement, Shanghai

An extraordinary adventure, Gallery Rosenfeld, London

TEXTRONIC, ART404 GALLERY, Nanjing

2021

THE TIMING OF DRIFTERS, Martin Goya Business, Hangzhou

OCEAN 2.0, Online Exhibition, SlimeEngine

ZHI XU, NALI Patio, Beijing

When and Only When, the Strong Wind Rolled up the Surge,  
Aranya Art Center, Qinhuangdao

Scenes of Inclination, 33 Manor Place, London

Fertile Laziness, Platform Southwark, London

FLYING BLIND+ONS, 2021 BFC Art Festival, Shanghai

New Driving Force: The Collision of Art and Science, K11,  
Shenyang

2020

Sci-Fi Story, NAFI2020, Nanjing

Bazaar Flowers & Birds 2020, Imagokinetics, Hangzhou

Online Art Loop, Beijing Contemporary Art Expo 2020, Beijing

Tank Art Festival, 36 Rooms, Tank Shanghai, Shanghai

Our Ashes Make Great Fertiliser, PUBLIC Gallery, London

SURE INN, 2020 Yokohama Triennale, Yokohama

Being of Evils, Hive Center For Contemporary Art, Beijing

2019

Printing Sound 3, BOOKSTORE OF BUGS Librairie Avant-Garde, Nanjing

Bazaar Flowers & Birds IV, Imagokinetics, Hangzhou

STORY: BORN AFTER THE '85 NEW WAVE, Beijing Contemporary Art Expo 2019, Beijing

The Force Temple, Tank Shanghai, Shanghai

Bad Habits, The Wrong–New Digital Art Biennale 2019/2020

Cherry Pickers, 36 Rue de curé, Luxembourg City

MA and Other Postgraduates 2019, Atkinson Gallery, Millfield 2018

Royal Academy of Arts Summer Exhibition, London

The Essential Exhibition, Millepiani, Rome

2016

30 Celsius, ASC Gallery, London

Far and Few Between, Format Gallery, London

2015

Display Distribute No.5: Parallel Trade, Bazaar Compatible Exhibition Space, Shanghai

2014

The Gallery: An Alternative Exhibiting Space, Kings College, London

SE1 Open Studios, Bermondsey Project, London

Passport to Pimlico, Churchill Garden Estate, London

2013

East Asian Connections, Nara Prefectural Library and Information Centre, Nara, Japan

Re-growing – The first Biennale of UK Chinese Artists, Asia House, London

2012

Three Cases and a Carry on, Catherine Dianich Gallery, Brattleboro Vermont, US



The Halo Effect, Vart Center, Shanghai  
Light in the Dusk, Frameless Gallery, London  
Chelsea Collective – Inaugural Exhibition, Anteros Arts  
Foundation, Norwich

2011

Dragon in the Lion's Den, Forman's Smokehouse Gallery,  
London

From Charing to Kings, Agene B, London

Bloodline, Apart Gallery, London

驻留

2022

Palazzo Monti, 布雷西亚

2019

ZK/U, 柏林

Residency

Palazzo Monti, 2022

ZK/U Berlin, 2019

收藏

白兔美术馆, 悉尼

Collection

White Rabbit Gallery, Sydney

童昆鸟

TONG KUN NIAO





第二自然人 - 失眠姬的大棉签图  
Second Natural Person -  
Insomniac Big Cotton Swab Map

绢面，矿物颜料等  
Silk, mineral pigments, etc  
75x90x155cm  
2023



第二自然人 - 不语灵姬图  
Second Natural Person  
-Silent Lingji Diagram

绢面，矿物颜料等  
Silk, mineral pigments, etc  
H258 × W136 × D100 cm  
2023

童昆鸟

Tong Kunniao

(生于 1990 年，中国湖南) 1990 生于湖南长沙，2015 年毕业于中央美术学院雕塑系第三工作室，2016 年考入中央美术学院雕塑系研究生并于同年退学。现生活、工作于北京

(b.1990, Hunan, China) Received his BFA from No.3 Studio, Department of Sculpture at the Central Academy of Fine Arts in 2015. In 2016, he went to graduate school and dropped out in the same year. He currently lives and works in Beijing.

童昆鸟的作品形式多样，在装置、行为、影像、雕塑和绘画等媒介中灵活穿插。他习惯利用现代社会这个永动废物工厂制造的（过剩）产物与个人日常生活中触手可及的残余物件进行创作。关注繁杂的社会结构对个体身份与地位的限制与消耗，分解现成物，结合机械串联，导入重力平衡等因素，从而回应材料背后的个体意识，社会机制之间的多重变量和脆弱性。在拜物情绪、消费文化符号盛行，信息过载的当下，不断突破人类再造物的想象边界，呈现刁钻与戏谑并行的重构。

Tong Kunniao's works across installation, performance, video, sculpture, and painting. He is adept at using "excess products" generated by the modern world—a perpetual waste-making factory, and "leftovers" that have been found in resale shops, the flea markets or on the streets. He concerns about how the complex social structure has determined our social status and eaten up our individual identities. By decomposing ready-made objects and reassembling them in tandem or keeping them perfectly in balance, Tong aims to demonstrate the individual consciousness (the free spirit) behind the objects as well as the multiplicity and fragility of the system. In an era when commodity fetishism and symbol consumption are prevalent, and information is overloaded, Tong's work extends beyond formal boundaries of reconstruction and presents it in a quirky and seemingly absurd manner.

## 个展

2023

[ 童昆鸟：蔫花坏鸟画中姬 ] 偏锋画廊，北京，中国

[ 童昆鸟个人项目：蛋玩非地 ] 蔡锦空间，北京，中国

2022

[ 枯托邦 ] 户尔空间，柏林，德国

[ 第二自然人 ] Setareh Gallery，杜塞尔多夫，德国

2021

[ 原地抱团 ] RENDEZ-VOUS Gallery，北京，中国

[ 三毫米上的金色恶托邦 ] Cc 基金会，上海，中国

2020

[ 哪凉快，哪待着 ] 户尔空间，柏林，德国

[ 鸟 × 昆 × 童 ] 木星美术馆，深圳，中国

2019

[ 我一点儿也不想你 ] 谢子龙影像艺术馆，长沙，中国

2018

[ 不了鸟知 ] 上海船厂 1862，上海，中国

2017

[ 当狗嘴里吐象牙 ] Setareh Gallery，杜塞尔多夫，德国

[ 鸽子肚子里不只有屎，还有面包 ] Liusa Wang Gallery，巴黎，法国

2016

[ 你为什么不吃臭豆腐？ ] Nicodim Gallery，洛杉矶，美国

[ 梦地球 ] 站台中国，北京，中国

2015

[ 童昆鸟 ] 站台中国，北京，中国



## Solo Exhibitions

2023 Tong Kunniao: Wilted Flowers, the Bad Bird and Q, PIFO Gallery, Beijing, China

Tong Kunniao: Fire walk With Eggs, Caijin Space, Beijing, China

2022 Wiltopia, Hua International, Berlin, Germany

The Myth of Human Nature, Setareh Gallery, Düsseldorf, Germany

2021 Being Together, RENDEZ-VOUS Gallery, Beijing, China

Golden Dystopia on Three Millimeters, Cc Foundation, Shanghai, China

2020 Just Stay in the Cold, Hua International, Berlin, Germany

NIAO x KUN x TONG, Jupiter Museum, Shenzhen, China

2019 I don't MISS u, XPM, Changsha, China

2018 Birdindefinite, MIFA 1862, Shanghai, China

2017 When Dog's Mouth Spits Ivory, Setareh Gallery, Düsseldorf, Germany

Dans Le Ventre Du Pigeon, Il Y A Non Seulement Du Caca, Mais Du Pain Aussi, Liusa Wang Gallery, Paris, France

2016 Why Don't You Eat Stinky Tofu?, Nicodim Gallery, Los Angeles, USA

Dreaming a Baton the Floor, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China

2015 Tong Kunniao, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China

## 群展

2023

[ 颂艺术嘉年华 ] 颂艺术中心, 北京, 中国

[ 启航: 海上丝绸之路的当代回声 ] 张家港市美术馆, 张家港, 中国

[ 故园问烟景——2023 仓街园林艺术节 ] 仁恒仓街故居花园, 苏州, 中国

[ 中国当代艺术年鉴展 ( 上海 ) 2022 ] 上海多伦现代美术馆, 上海, 中国

[ 洄——第八届繁星计划青年艺术家研究展 ] 武汉美术馆 ( 琴台馆 ), 武汉, 中国

[ 寻邑· 2023 大同当代艺术季 ] 大同古城东南邑历史文化街区, 大同, 中国

[ 感官的思索 暨 大成艺术馆开馆首展 ] 大成艺术馆, 常州, 中国

[ 时间的海: 重美术馆开馆展 ] 重美术馆, 北京, 中国  
[ 进化: 奇点, 南柯画廊 ] 上海, 中国

[ 浪漫的异议 ] 四禧美术馆, 南京, 中国

2022

[ 情念与宇宙 ] 月涌艺术中心, 成都, 中国

[ 艺术家的游戏 ] 深圳 OCAT, 深圳, 中国

[ 启航——首届 TAG 新当代艺术展 ] 西海美术馆, 青岛, 中国

[ “X 移动美术馆” 项目 ] X 美术馆, 北京, 中国

[ 爱丽丝梦游奇境 ] 69 Art Campus, 北京, 中国

[ 隔离、断线与四海为家 ] 户尔空间, 北京, 中国

[ 第二届南海公共艺术展 ] 佛山, 中国

2021

[ 中国当代艺术年鉴展 ( 上海 ) 2020 ] 上海多伦现代美术馆, 上海, 中国

[PDF] 艺·凯旋画廊，北京，中国

[2020-2021 保时捷提名艺术家展 - 观览] 上海展览中心，上海，中国

[ 哒啵蜜留醇 =HARMAY 话梅，北京，中国

[ 局部城市 = 北沟村瓦美术馆，北京，中国

[ 我认出了世界：生于八·九十年代 = 银川当代美术馆，银川，中国

[ 第 26 届 Rohkunstbau: “我是自然——关于脆弱性，在风险社会中的生存” ] 勃兰登堡，德国

[ 第二届 K60 Berlin, Wilhelm Hallen] 柏林，德国

[ 过去的未来主义 ] 北京当代 - 艺述单元，北京展览馆，北京，中国

[ 重逢岛 X: 看见的与看不见的 ] 原·美术馆，重庆，中国  
2020

[ 海边漫步 ] 阅风艺术，上海，中国

[ 感触 触感 ] 户尔空间，北京，中国

[ 当速度成为形式，在屏幕里生活 ] 山中天艺术中心，北京，中国

[ 那看见万物的，知道万物的，就是万物——画廊周新势力单元 ] 798 艺术中心，北京，中国

2019

[ 玩笑 ] AC 画廊，北京，中国

[ 共同的神话：第二届安仁双年展 ] 华侨城创意文化园，成都，中国

[ 制造之外 ] 时代美术馆，北京，中国

[ 天天向上——2019 年度提名展 ] 筑中美术馆，北京，中国

[ 夏日艺术季 ] 北京坊劝业场，北京，中国

[ 热风 ] 桃花源艺术中心，北京，中国

[ 致青春 ] 站台中国，北京，中国

2018

[ 放纵的超体 ]K11 艺术空间, 广州, 中国

[ 中国当代艺术年鉴展 ] 北京民生现代美术馆, 北京, 中国

[ 出厂设置 ] 上海宝龙美术馆, 上海, 中国

[ART TRASH] 乐谷·北京超级草莓音乐节, 北京, 中国

[ 套路 ] 造物空间, 北京, 中国

[ 眠夜: 日落之后 ]Liusa Wang Gallery, 巴黎, 法国

2017

[ 今日--墙势力 ] 今日美术馆, 北京, 中国

[ 在路上, 中国青年艺术家提名展 ] 关山月美术馆, 深圳, 中国

[ 非常持续--环保启示录 ] 银川当代美术馆, 银川, 中国

[ 异线狂想 ] 时代美术馆, 北京, 中国

[ 叙事曲--动漫美学双年展 ] 澳门艺术博物馆, 澳门, 中国

[ 超龄儿童 ] 成都华侨城艺术中心, 成都, 中国

[ 出类--穿行焦虑的年代 ] 白盒子艺术馆, 北京, 中国

[ 仪式逆转 ] 德萨画廊, 香港, 中国

2016

[ 波普之上 ] 余德耀美术馆, 上海, 中国

[ 艺术呕吐 ] 站台中国, 北京, 中国

[ 艺术郑州--全球中国当代艺术展, ] 郑东绿地中心, 郑州, 中国

2015

[ 迁禧 ] 站台中国, 北京, 中国

## Group Exhibitions

2023 Soul Art Festival, Soul Art Center, Beijing, China

Sailing: Contemporary Echo of Maritime Silk Road,  
Zhangjiagang Art Museum, Zhangjiagang, China

Cangjie Garden Art Festival, Yanload Cangjie Former Residence  
Garden, Suzhou, China

The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China

Shanghai 2022, Shanghai Doland Museum of Modern Art,  
Shanghai, China

Swirl: The 8th Stars Plan Young Artists Research Exhibition,  
Wuhan Art Museum (Qintai), Wuhan, China

Seeking the City: 2023 Datong Contemporary Art Season,  
Datong Ancient City, Taiping Tower South, DongnanYi Historical  
and Cultural District, Datong, China

Thinking with the Senses: First Exhibition of the Opening of  
Dacheng Art Museum, Dacheng Art Museum, Changzhou,  
China

The Sea of Time: Opening Exhibition of Gravity Art Museum,  
Gravity Art Museum, Beijing, China

Evolution: Singularity, Nan Ke Gallery, Shanghai, China

Romancing Dissent, Sixi Museum, Nanjing, China

2022 Emotion and Universe, Harvest Moon Art Centre,  
Chengdu, China

Artist's Game, OCAT Shenzhen, Shenzhen, China

Sailing: The First TAG New Contemporary Art Exhibition, TAG Art  
Museum, Qingdao, China

X Mobile Museum, X Museum, Beijing, China

Alice in Wonderland, 69 Art Campus, Beijing, China

Green Go Home, Hua International, Beijing, China

The Second Public Art Exhibition Nan Hai, Foshan, China

2021 The Exhibition of Annul of Contemporary Art of China  
Shanghai 2020, Shanghai Duolun Museum of Modern Art,  
Shanghai, China  
PDF, Triumph Gallery, Beijing, China  
Young Chinese Artist of the Year 2020-2021 -SPECTACLES,  
Shanghai Exhibition Center, Shanghai, China  
Double Bring a Mellow Sweetness, HARMAY, Beijing, China  
Topo- Urban-ism, Beigou Village Wa Museum, Beijing, China  
I Recognized the World: Born in the 80s and 90s, MOCA  
Yinchuan, Yinchuan, China  
I Am the Nature -on Vulnerability, Survival in A Society at Risk,  
26th Rohkunstbau, Brandenburg, Germany  
The Second K60 Berlin, Wilhelm Hallen, Berlin, Germany  
Futurism of the Past, Beijing Contemporary Art Expo: STORY,  
Beijing Exhibition Center, Beijing, China  
Home-Coming Isler: Those Visible and Invisible, Yuan Art  
Museum, Chongqing, China  
2020 Wandering along the Sea, LEVANTART, Shanghai, China  
Touching Feeling, Hua International, Beijing, China  
When Speed Become Form-Live in Your Screen, Wind H Art  
Center, Beijing, China  
Those Who See and Know All, Are All and Can Do All., Gallery  
Weekend Beijing 2020 Up & Coming Sector, 798 Art Center,  
Beijing, China  
2019 Andy's Joke, AC Gallery, Beijing, China  
A Confrontation of Ideals: Anren Biennale 2nd, OCT - LOFT,  
Chendu, China  
Made in Illusion, Times Art Museum, Beijing, China  
Progress Every Day, Annual Nomination Exhibition 2019,  
Zhuzhong Art Museum, Beijing, China  
Summer Art Fair, Beijing Fun, Beijing, China

Re Feng, PBS Art Center, Beijing, China  
To Youth, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China  
2018 Dionysian Super-X, Chi K11 Art Space, Guangzhou, China  
The Exhibition of Annul of Contemporary Art of China, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China  
Re-Set, Power Long Museum, Shanghai, China  
Art Trash, Strawberry Music Festival, Beijing, China  
Know How, C Space, Beijing, China  
After Sun Set, Liusa Wang Gallery, Paris, France  
2017 Today – Wall Force, Today Art Museum, Beijing, China  
On the Road, Chinese Young Artists Nomination Exhibition, Guan Shanyue Art Museum, Shenzhen, China  
Very Sustainable – Environmental Revelation, MOCA Yinchuan, Yinchuan, China  
Rhapsody in Lines, Times Art Museum, Beijing, China  
Ballade – Animanix Biennale, Macao Museum of Art, Macao, China  
The Overaged, OCT Art Center, Chengdu, China  
Outliers – Traversing a Time of Anxiety, White Box Art Center, Beijing, China  
Reversal of Ritual, Desa Gallery, Hong Kong, China  
2016 Over Pop, Yuz Art Museum, Shanghai, China  
Art Auto, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China  
Art Zhengzhou: Global China Contemporary Art Exhibition, Green Land Group Center of Zheng Dong, Zhengzhou, China  
2015 Relocation Jubilee, Platform China Contemporary Art Institute, Beijing, China

## 公共收藏

## Public Collections

Cc 基金会, 上海  
四禧美术馆, 南京  
X 美术馆, 北京  
木星美术馆, 深圳  
谢子龙影像艺术馆, 长沙

Cc Foundation, Shanghai  
Sixi Museum, Nanjing  
X Museum, Beijing  
Jupiter Museum, Shenzhen  
XPM, Changsha

## 出版

2021 《童昆鸟》, 户尔空间, 北京, 中国  
2020 《哪凉快, 哪待着》, 户尔空间, 北京, 中国  
2017 《鸽子肚子里不只有屎, 还有面包》, Liusa Wang  
Gallery, 巴黎, 法国  
2016 《你为什么不吃臭豆腐? 》, Nicodim Gallery, 洛杉矶,  
美国  
《梦地球》, 站台中国, 北京, 中国  
2015 《童昆鸟》, 站台中国, 北京, 中国

## Publications

2021 Tong Kunniao, Hua International, Beijing, China  
2020 Just Stay in the Cold, Hua International, Beijing, China  
2017 Dans Le Ventre Du Pigeon, Il Y A Non Seulement Du  
Caca, Mais Du Pain Aussi, Liusa Wang Gallery, Paris, France  
2016 Why Don't You Eat Stinky Tofu?, Nicodim Gallery, Los  
Angeles, USA  
2015 Tong Kunniao, Platform China Contemporary Art  
Institute, Beijing, Chin



邬建安  
WU JIAN AN





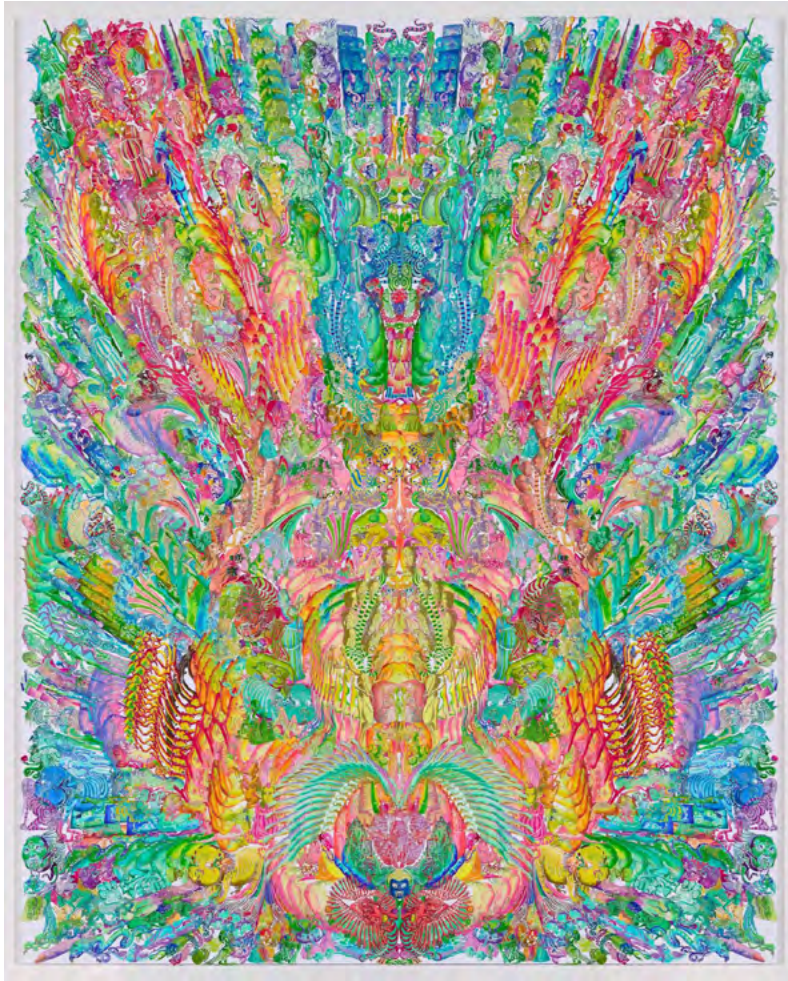




之前——牛在第二个时辰入主中原  
Before - the cattle entered the Central  
Plains in the second hour

水彩纸镂刻，水彩、丙烯、浸蜂蜡  
棉线、缝缀于背绢宣纸  
Watercolor paper carving, Watercolor,  
Acrylic, beeswax, cotton thread  
Sew on the back silk rice paper

237x195cm  
2021-2022



之后--兔子在一刹那跃向木星  
After that -- the rabbit jumped to  
Jupiter in a split second

水彩纸镂刻, 水彩、丙烯、浸蜂蜡  
棉线、缝缀于背绢宣纸  
Watercolor paper carving, Watercolor,  
Acrylic, beeswax, cotton thread  
Sew on the back silk rice paper

237x195cm  
2021-2022

邬建安

Wu Jian'an

(生于 1980 年，中国北京) 现主要生活和工作于北京，中央美术学院教授、博士生导师。

邬建安的艺术思辨和视觉创造，核心在于借助那些看似远离今日生活的情境，表达人类文明历史中永恒的部分，唤醒人内心感受中隐秘幽微却宏大磅礴的潜意识，进而引发对时代和人的反思与观照。

(b.1980, Beijing, China) He is currently a professor and Ph.D. degree tutor at the Central Academy of Fine Arts.

The artistic logic and visual creativity of Wu Jian'an are rooted in his use of scenes that seem distant from contemporary life to express eternal threads that run through the history of human civilization. He awakens the hidden and subtle yet grand and majestic subconscious that lies within every human heart, inspiring the viewer to reflect on human nature and the times in which we live.

## 个展

2023 跨越两个世界的桥梁：邬建安作品展，Kalamazoo Institute of Arts 美术馆，卡拉马祖，密歇根，美国

邬建安：对话，千户溜 Art Space（西安），西安，中国

2022 邬建安：五百笔，前波画廊 - 纽约艺田 (ArtFarm)，纽约，美国

2021 邬建安：视神经变图，2019-2021，偏锋画廊，北京，中国

邬建安：是海，是沙丘，中央美术学院美术馆·廊坊馆，廊坊，中国

邬建安：仪式，誌屋北京，北京，中国

2020 神话江湖，誌屋现代艺术基地，上海，中国

创新神话，爱马仕全新夏季橱窗，上海，中国

2019 密园，前波画廊，纽约切尔西，美国

2018 无妄，嘉德艺术中心，北京，中国

2017 白日梦森林——邬建安的图像世界，芝加哥大学北京中心，北京，中国

2016 征兆：邬建安新作展，北京民生现代美术馆，北京，中国

万物：邬建安近作展，前波画廊，北京，中国

2015 化生——〈白蛇传〉的古本与今相，恭王府博物馆，北京，中国

理水，金沙展览中心，新加坡

能量的变化，上海展览中心，上海，中国

2014 白猿涅槃，前波画廊，北京；前波画廊，纽约，美国

三千年的笑脸，香港会议展览中心，香港，中国

2012 七层壳，前波画廊，纽约，美国

2011 七层壳，前波画廊，北京，中国

群山，香港会议展览中心，香港，中国

2008 九重天，前波画廊，北京，中国；纽约，美国

2006 白日梦，前波画廊，纽约，美国

2005 寻影初记，中央美术学院油画系陈列室，北京，中国

## Solo Exhibitions

2023 A Bridge Between Two Worlds: Works by Wu Jian'an, Kalamazoo Institute of Arts, Kalamazoo, Michigan, USA  
Wu Jian'an: Resonance, Qianhuliu Art Space (Xi'an), Xi'an, China

2022 Wu Jian'an: 500 Brushstrokes, Chambers Fine Art, ArtFarm, New York, USA

2021 Wu Jian'an: Vision, Illusion and Acceptation, 2019-2021, PIFO Gallery, Beijing, China

Wu Jian'an: The huge sand dunes are the bed of the Sea, CAFA Art Museum-Langfang, Langfang, China

Wu Jian'an: The Rite, ZiWU Beijing, Beijing, China

2020 Divine Inspiration, ZiWU Modern Art Base, Shanghai, China

The Myths of Innovation, Hermès Maison, Shanghai, China

2019 Infinite Labyrinth: New Works by Wu Jian'an, Chambers Fine Art, New York / Salt Point, New York, USA

2018 Of the Infinite Mind, Guardian Art Center, Beijing, China

2017 Daydream Forests: Wu Jian'an's Image World, The University of Chicago, Center in Beijing, Beijing, China

2016 Omens: Recent Works by Wu Jian'an, Beijing, China  
Minsheng Art Museum, Beijing, China

Ten Thousand Things, Chambers Fine Art, Beijing, China

2015 Transformation: A Tale of Contemporary Art and Intangible Culture Heritage, Prince Kung's

Palace Museum, Beijing, China

Having Floods under Control, Art Stage Singapore, Singapore



Change of Power, ART021 Shanghai,China

Contemporary Art Fair, Shanghai, China

2014 Transformation, Chambers Fine Art, Beijing, China /  
New York, USA

Faces, Hong Kong Convention and Exhibition Center, Hong  
Kong, China

2012 Seven Layered Shell, Chambers Fine Art, New York,  
USA

2011 Seven Layered Shell, Chambers Fine Art, Beijing,  
China

Mountain Ranges, Hong Kong Convention and Exhibition  
Center, Hong Kong, China

2008 The Heaven of Nine Levels, Chambers Fine Art,  
Beijing, China/ New York, USA

2006 Daydreams, Chambers Fine Art, New York, USA

2005 Searching for Piyongxi (Shadow Play), Oil Painting  
Department Gallery, Central Academy of Fine Arts, Beijing,  
China



## 群展

2023 超媒体艺术节 MMAF, 上海前滩太古里, 上海, 中国  
首届“北京国际非遗周”, 全国农业展览馆, 北京, 中国  
启航: 海上丝绸之路的当代回声, 张家港市美术馆, 张家港, 中国

亚洲铜, 西海美术馆, 青岛, 中国

跨界: 可能与回响, 余德耀美术馆, 上海, 中国

第二届年度艺术家提名展, 广东美术馆, 广州, 中国

述而刹那——星美术馆开馆展 第二季, 星美术馆, 上海, 中国  
空间的能量: 2023 首都公共艺术汇报展, 首都公共艺术创作基地, 北京, 中国

“未知·时序·物”一个人在荒岛特别项目, 坪山美术馆, 深圳, 中国

东方智慧: 中华传统文化当代艺术展, 浙江美术馆, 杭州, 中国

毕加索, 面具之像, 米盖尔·德·塞万提斯图书馆, 上海, 中国  
寻邑·2023 大同当代艺术季, 大同古城东南邑历史文化街区, 大同, 中国

超越 2003-2023, 明当代美术馆, 上海, 中国

感官的思索 暨 大成艺术馆开馆首展, 大成艺术馆, 常州, 中国  
水之回响: 2023 中国黄河文化旅游节特展, 银川当代美术馆, 宁夏, 中国

不物于物, 香地艺术中心, 上海, 中国

坐标——2000 年以来的中国绘画之变, 山西省当代美术馆, 太原, 中国

2022 艺以通衢——2022 武汉双年展, 武汉美术馆(琴台馆、汉口馆), 合美术馆, 武汉, 中国

“城市生息”第九届深港城市/建筑双城双年展(深圳), 深圳粤海城·金啤坊(原金威啤酒厂), 深圳, 中国

中国当代艺术年鉴展(北京) 2021, 798 艺术中心, 北京, 中国

后传统：想象、转译与重构，艺文立方，杭州，中国

“艺术在樵山”广东南海大地艺术节 2022，南海西樵镇，南海，中国

一瞬一生：兰蔻菁纯艺术展，中国船舶馆，上海，中国

首届泛东南亚三年展序列研究展项目 #5：向雨林学习，广州美术学院大学城美术馆，广州，中国

好奇屋，关注画廊，广州，中国

颂之回响：追溯穿越时空的精神与美学，颂艺术中心，北京，中国

CHUO：中国当代水墨年鉴六周年学术邀请展，南京艺术学院美术馆，南京，中国

文明的印记——敦煌艺术大展，北京民生现代美术馆，北京，中国

“灵蛇奇想”限时艺术展，宝格丽酒店，北京，中国

Dialogue：前波瑞士群展，Il Rivellino 艺廊，洛迦诺，瑞士

第 14 届非洲当代艺术双年展中国主宾国“跃迁 / 活性能量——中国当代艺术”，塞内加尔达喀尔黑人文明博物馆，达喀尔，塞内加尔

京 Zhi——愿景艺术开幕首展，愿景艺术，北京，中国

从孔子到基督，Yeh 艺术中心，纽约，美国

思维的线索：馆藏中的行动绘画，伯克利美术馆及太平洋影像艺术中心，加利福尼亚，美国

2021 叠层时空：鼓浪屿当代艺术中心开幕展，鼓浪屿当代艺术中心，厦门，中国

中国当代艺术年鉴展（上海）2020，上海多伦现代美术馆，上海，中国

Listing，偏锋画廊，北京，中国

天倪：当代艺术四人展，回响当代艺术空间，杭州，中国

时潮共燃：2021 成都双年展，成都市美术馆，成都市当代艺术馆，成都，中国

远·鉴：传承与重构，嘉德艺术中心，北京，中国

异境古亭台：苏州园林艺术节当代艺术展，沧浪亭、可园、怡园、艺圃，苏州，中国

“如炬：70后+”当代艺术群展，华艺空间，北京，中国  
中国当代艺术邀请展，宋庄美术馆，北京，中国  
玻璃应力：未来之窗，冬宫博物馆，圣彼得堡，俄罗斯  
时间·光影——五人绘画展，蓝岸画廊，深圳，中国  
过去的未来主义——中国当代艺术的过去与未来，北展文化艺术中心，北京，中国  
绘画的逻辑，新疆美术馆，乌鲁木齐，中国  
艺术在浮梁 2021——地方·发现，浮梁县臧湾乡寒溪村，景德镇，中国  
但为君故——当代艺术六人展，劫尘文化·右空间，太原，中国  
开物：当代中国的日常与想象，伯爵夫人博物馆，里尔，法国  
在地个体：中国当代绘画研究展，年代美术馆，温州，中国  
2020 Whole Cloth, SITE131, 达拉斯，得克萨斯州，美国  
传统的复活——中国当代艺术的另一条线索，松美术馆，北京，中国  
第七届动漫美学双年展，上海当代艺术馆，上海，中国  
山海新经——中华神话元典当代艺术，浙江美术馆，杭州，中国  
生生不息——叙事的黄河，银川当代美术馆，银川，中国  
云卷云舒——现代中国美术展·纸，市原湖畔美术馆，市原市，千叶县，日本  
盘花卷烛红，Objective 空间，上海，中国  
绘画的逻辑，石家庄美术馆，石家庄，中国  
策展课 II：一个馆群的抽样案例，OCAT 深圳馆，深圳，中国  
2019 纸上谈缤：从图像到艺术的文明互鉴，那不勒斯国家考古博物馆，那不勒斯，意大利  
丝绸之路：从传统到当代——中保建交 70 周年，保加利亚国家美术馆，索菲亚，保加利亚  
地天通——时空的神圣秩序，空间站，北京，中国  
共同的神话——第二届安仁双年展，华侨城创意文化园，安仁，中国  
观念与心性，武汉美术学院美术馆，武汉，中国  
灵蛇传奇，成都博物馆，成都，中国

“2018 第七届越后妻有大地艺术三年展，越后妻有，新泻，日本

仙人的树林--邬建安 × 汪天稳，震旦博物馆，上海，中国

不息--第 57 届威尼斯双年展中国馆巡展，时代美术馆，北京；  
明当代美术馆，上海，中国

事苗--苗文化的多维观想，今日美术馆，恭王府博物馆，北京，  
中国

三世之界--第四届 TRIPLE PARADE 当代首饰双年展，昊美术馆，  
上海，中国

传统是一种发明，王储基金会传统艺术学院，伦敦，英国

2017 不息--第 57 届威尼斯双年展中国馆，威尼斯，意大利  
脉动--中国当代艺术展，奥斯卡·尼迈耶博物馆，库

里蒂巴，巴西

蛇形，艺术科学博物馆，新加坡；森美术馆，东京，日本

纸戏：幼儿园到当代艺术，密尔沃基美术博物馆，密尔沃基，  
美国

欢乐春节·艺术中国汇，切尔西大都会展览馆，纽约，美国

文明的回响（第二部）：中华匠作，太庙艺术馆，北京，中国

第十届清州工艺双年展·手 + 包容，清州烟草制造厂，

清州，中国

第十五届亚洲艺术节，宁波博物馆，宁波，中国

何以素千叠--艺术家案例研究系列（第二回），万营艺术空间，  
石家庄，中国

媒介乌托邦--艺术江西学术邀请展，江西省展览中  
心，南昌，中国

崖山之后的当代诉说，深圳蛇口 G&G 创意社区，深圳，中国

2016 亚洲艺术部成立百年庆典暨猴年新春特别展，大都会艺  
术博物馆，纽约，美国

越后妻有大地艺术祭夏祭·华园七月节，越后妻有，新泻，日本

文明的回响（第一部）：穿越敦煌，太庙艺术馆，北京，中国

自·牡丹亭--当代艺术展，金鸡湖美术馆，苏州，

中国

有此山川--多维度里的中国山水， 三亚华宇艺术馆， 三亚， 中国  
纸上谈兵， 佩斯北京， 北京， 中国

教学相长： 第三届学院实验艺术文献展， 中央美术学院美术馆，  
北京， 中国

器度--甘时代， 上海红星美凯龙欧丽洛雅环球博览中心， 上海，  
中国

中国当代艺术年鉴展 2015， 北京民生现代美术馆， 北京， 中国  
China Now--定义不可定义， 中国当代青年艺术展， OXO 画廊，  
伦敦， 英国

2015 三十年的中国当代艺术： 卡罗琳和雷内的收藏， 波士顿美  
术馆， 波士顿， 美国

民间的力量： 北京民生现代美术馆开馆展， 北京民生现代美术馆，  
北京， 中国

旋构塔· 2015 中国青年艺术家推介展， 时代美术馆， 北京， 中国  
异质体--神话、叙事、想象， 深圳 E 当代美术馆， 深圳， 中国

中国当代艺术年鉴展 2014， 北京民生现代美术馆， 北京， 中国  
2014 多重宇宙--上海二十一世纪民生美术馆开馆展， 上海

二十一世纪民生美术馆， 上海， 中国

2014 首届中国版画大展， 观澜版画艺术博物馆， 深圳

越界， 沪申画廊， 上海， 中国

实年一验--中央美术学院实验艺术专业教学十年成果展， 中央美  
术学院美术馆， 北京， 中国

2013 向前进： 当代艺术与当代城市， 上海民生现代美术馆， 上海，  
中国

万有引力--第六届成都双年展， 成都现代美术馆， 成都， 中国

A4 青年艺术家实验季第二回， A4 当代艺术中心， 成都， 中国

青年墨语： 第八届深圳国际水墨双年展， 关山月美术馆， 深圳，  
中国

CAFA 教师--中央美术学院教师创作特展· 2013， 中央美术学院  
美术馆， 北京， 中国

时· 区--当代高校青年教师的创作与探索， 南京艺术学院美术馆，  
南京， 中国

第二届中国大同国际雕塑双年展，和阳美术馆，山西，中国  
第九届上海双年展特别项目“明园·中山公园计划”之  
<城市记忆·漳州>当代艺术展，漳州市碧湖展示馆，漳州，中国  
2012 首届 CAFAM 未来展：亚现象·中国青年艺术生态报告，中央美术学院美术馆，北京，中国  
“引爆！” 2012 CYAP 汇报展，国际会展中心，北京，中国  
大道之行：中国当代公共艺术展，卡塞尔，德国  
我，铅笔，偏锋新艺术空间，北京，中国  
纸非纸——中日纸艺术展，中央美术学院美术馆，北京，中国  
2011 山水意园，肯尼迪艺术中心，华盛顿，美国  
1+1——两岸四地艺术交流计划，何香凝美术馆，深圳，中国  
清晰的地平线——1978 以来的中国当代雕塑，寺上美术馆，北京，中国  
版画·概念，今日美术馆，北京，中国  
2010 造型，中央美术学院美术馆，北京，中国  
一江春水，林肯郡博物馆，林肯郡，英国  
Beyond Mediations——第二届 Mediations 双年展，Zamek 文化中心，波兹南，波兰  
2010 大声展：分享主义，三里屯 SOHO，北京，中国  
后传统：放大的切片，上海多伦现代美术馆，上海，中国  
2009 共再生——第四届福冈亚洲三年展，福冈亚洲美术馆，福冈，日本  
Always—As it was，唐人画廊，曼谷，泰国  
2008 重访“孤星”，前波画廊，北京，中国  
A+A'2008——A+A 第三回展，上海多伦现代美术馆，上海，中国  
2007 网：再现空间、时间与文化，前波画廊，北京，中国  
A+A'2007——A+A 第二回展，中央美术学院陈列馆，北京；四川大学美术馆，成都；重庆美术馆，重庆，中国  
2006 源于生活——首届学院实验艺术文献展，中央美术学院，北京，中国  
新民间运动——公共生活的重建，北京优库现代艺术空间，北京，中国  
图画手工，偏锋新艺术空间，北京，中国

## Group Exhibitions

2023 Meta Media Art Festival, Tai Koo Li, Shanghai, China

The 1st "Beijing International Legacy Week", National Agricultural Exhibition Center, Beijing, China

Sailing: Contemporary Echo of Maritime Silk Road, Zhangjiagang Art Museum, Zhangjiagang, China

Asian Bronze, TAG Art Museum, Qingdao, China

Bordercrossing: Possibilities and Interactions, Yuz Museum, Shanghai, China

The 2nd Exhibition of GDMoA Annual Artist Nomination, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China

Thus Spoke the Moment: Inaural Exhibition Season 2, Start Museum, Shanghai, China

Energy of Space: 2023 Capital Public Art Exhibition, Beijing, China

Unknown/ Chronology/ Object, Pingshan Art Museum, Shenzhen, China

Oriental Wisdom: Contemporary Art Themed on Chinese Traditional Culture, Zhejiang Art Museum, Hangzhou, China

Picasso Retratado. Picasso Enmascarado,

Biblioteca Miguel de Cervantes, Shanghai, China

Seeking the City: 2023 Datong Contemporary Art Season, Datong Ancient City, Taiping Tower South, DongnanYi Historical and Cultural District, Datong, China

Beyond 2003-2023, Ming Contemporary Art Museum West Bund, Shanghai, China

Thinking with the Senses: First Exhibition of the Opening of Dacheng Art Museum, Dacheng Art Museum, Changzhou, China

Echo of Water, MOCA Yinchuan, Yinchuan, China

Avoid Being Enslaved to Material Things, Chantilly Art Center, Shanghai, China

The Axis: The Evolution of Chinese Paintings  
Since 2000, Shanxi Contemporary Art Museum, Taiyuan, China

2022 Communication Through Art: Wuhan Biennale 2022, Wuhan Art Museum (Qintai / Hankou) / United Art Museum, Wuhan, China

Urban Cosmologies: The 9th edition Bi-City Biennale of Urbanism / Architecture, Shenzhen Yuehai City-Kingway brewery, Shenzhen, China

The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China, 798 Art Center, Beijing, China

Post-Tradition: Imagination, Translation, Reconstruction, AC, Hangzhou, China

Art at Qiaoshan: Art Field Nanhai (Guangdong) 2022, Xiqiao, Nanhai, China

One Moment Eternity Art of Absolue, CSSC, Shanghai, China

Learning from the Rainforest: The First Trans-Southeast Asia Triennial Research Exhibition Series #5, Art Museum of GAFA, Guangzhou, China

Cabinet of Curiosity, ATTN: Gallery, Guangzhou

Song of Soul, Soul Art, Beijing, China

CHUO: Academic Invitation Exhibition for the 6th Annual Review of Chinese Contemporary Ink, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China

The Trace of Civilization: The Great Art of Dunhuang, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

BVLGARI Serpenti Rhapsody, BVLGARI Hotel, Beijing, China

Dialogue: Chambers Fine Art in Locarno, Il Rivellino, Locarno, Switzerland



14th Edition of the Biennale of Contemporary African Art in  
Dakar China Pavilion: Transition / Active Energy, Museum of  
Black Civilizations in Dakar, Dakar, Senegal  
Wish in Beijing: Wishin Art Grand Opening, Wishin Art, Beijing,  
China  
From Confucius to Christ, Yeh Art Gallery, New York, USA  
Lines of Thought: Gestural Abstraction in the BAMPFA  
Collection, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive,  
California, USA  
2021 Laminated Time & Space: Kulangsu Center for  
Contemporary Art Opening Exhibition, Kulangsu Center for  
Contemporary Art, Xiamen, China  
The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China  
Shanghai 2020, Shanghai Duolun Museum of Modern Art,  
Shanghai, China  
Listing, PIFO Gallery, Beijing, China  
Chen Yujun, Li Jikai, Wu Jian'an, Wu Junyong, ECHO ARETE,  
Hangzhou, China  
Zeit-geist Co-Evolution: 2021 Chengdu ,China  
Biennale, Chengdu Art Museum, Chengdu, China  
Museum of Contemporary Art, Chengdu, China  
Foresights, Guardian Fine Art Asia, Beijing, China  
Towards a New Land: Tales of the Ancient Pavilion-Suzhou  
Garden Art Festival, Pavilion of Surging Waves/Keyuan/Yiyuan/  
Yipu, Suzhou, China  
Ignescent: Group Exhibition of Xennial Artists, Holly's Space,  
Beijing, China  
Chinese Contemporary Art Invitational Exhibition, Songzhuang  
Art Museum, Beijing, China  
Glasstress: Window to the Future, The State Hermitage  
Museum, Saint Petersburg, Russia  
The Shades of Time, LAN Gallery, Shenzhen, China

Futurism of the Past-Contemplating the Past and Future in Chinese Contemporary Art, Inaugural Exhibition of the Culture and Art Hub of Beijing Exhibition Center, Beijing, China

The Logic of Painting, Xinjiang Art Museum, Urumqi, China

Art at Fuliang 2021-Held·Discovery, Hanxi Village, Fuliang County, Jingdezhen, China

All of You, Art You, Taiyuan, China

Kaiwu: Art and Design from China, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France

Local Individuals: Chinese Contemporary Painting Research Exhibition, Epoch Art Museum, Wenzhou, China

2020 Whole Cloth, SITE131, Dallas, Texas, USA

The Revival of Tradition, Song Art Museum, Beijing, China

7th MoCA Animamix Biennial, MoCA Shanghai, Shanghai, China

The New Classic of Mountains and Seas: Contemporary Art on Chinese Original Myths and Legends, Zhejiang Art Museum, Hangzhou, China

The Endless Life: The Narrative of the Yellow River, The Museum of Contemporary Art Yinchuan, Yinchuan, China

Clouds Gathering and Unfolding: An Exhibition of Contemporary Chinese Art on Paper, Ichihara Lakeside Museum, Ichihara, Japan

Union, Objective Space, Shanghai, China

The Logic of Painting, Shijiazhuang Art Museum, Shijiazhuang, China

The Curation Workshop II , OCAT Shenzhen, Shenzhen, China 2019 Art and Archaeology, Naples National Archaeological Museum, Naples, Italy

Silk Road: from Tradition to Contemporaneity, National Art Gallery, Sofia, Bulgaria

Link Heaven and Earth: Sacredness Rule of Time and Space, Art Zone, Beijing, China

A Confrontation of Ideas: 2nd Anren Biennale, OCAT, Anren, China  
Conceptual and Disposition, Hubei Institute of Fine Arts Museum, Wuhan, China  
Serpenti Form, Chengdu Museum, Chengdu, China  
2018 The 7th Echigo-Tsumari Art Triennale, Echigo Tsumari, Japan  
In the Mythical Forest: Wu Jian'an and Wang Tianwen, Aurora Museum, Shanghai, China  
"Continuum: Generation by Generation" - Pavillion of China at the 57th Venice Biennale, Times Art Museum, Beijing / Ming Contemporary Art Museum, Shanghai, China  
Where Worlds Waves: Modern Mores and Traditional Miao Values, Today Art Museum, Prince Kung's Palace Museum, Beijing, China  
Three Times: the 4th Triple Parade Biennale for Contemporary Jewelry, How Museum, Shanghai, China  
Tradition is an Invention, The Prince's Foundation School of Traditional Arts, London, UK  
2017 Continuum: Generation by Generation, The 57th Venice Biennale China Pavilion, Virgin Garden, Venice  
Impuls: Contemporary Chinese Art, Beinal de Curitiba 2017 China / Pais, Homdenageado, Oscar Niemeyer Museum, Curitiba, Brazil  
Serpenti Form, Art Science Museum, Singapore / Mori Art Museum, Tokyo, Japan  
Paper Play: Kindergarten to Contemporary Art, Milwaukee Art Museum, Milwaukee, USA  
The Celebration Show of 2017 Chinese Lunar New Year, Galleries Lafayette Haussmann, New York, USA  
Echo of Civilization: Chinese Craft Art and Contemporary Art, Empirical Art Museum of China, Beijing, China

Hands Plus Embrace: 2017 Cheongju International Craft Biennale Qingzhou, Qingzhou, China  
The 15th Asia Arts Festival, Ningbo Museum, Ningbo, China  
Paper into the Fold, Wanying Art Gallery, Shi Jiazhuang, China  
Medium Utopia: Art Jiangxi Academic Invitational Exhibition, Jiangxi Provincial Exhibition Centre, Nanchang, China  
Ya Shan, G&G Creative Community, Shenzhen, China  
2016 Lunar New Year: The Year of the Monkey, Metropolitan Museum of Art, New York, USA  
July Festival in China House, Echigo-Tsumari Art Field, Echigo-Tsumari, Niigata, Japan  
Echo of Civilization: Crossing Dunhuang, Empirical Art Museum of China, Beijing, China  
Peony Pavilion Contemporary Art, Suzhou Jinji Lake Art Museum, Suzhou, China  
Everlasting Mountain and Water: Chinese Landscape in Multiple Dimensions, Hua Yu Hotel Art Center, Sanya, China  
Talking on Paper, Pace Beijing, Beijing, China  
In Progress-The Annual Exhibition of Teachers in CAFA School of Experimental Art, Riverside Art Museum, Beijing, China  
Magnanimous-Sweet·Era, Immersive Art Party, Macalline, Shanghai, China  
Annual of Contemporary Art in China 2015, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China  
China Now, Gallery@OXO, London, UK  
2015 The Carolyn Hsu and René Balcer Collection: Exploring Three Decades of Contemporary Chinese Art, Museum of Fine Arts, Boston, USA  
The Civil Power, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China  
Up-Youth, China Young Artists Exhibition 2015, Times Art Museum, Beijing, China

Hetero-Entity, Myths Narration Imagination, E Museum of Contemporary Art, Shenzhen , China

Annual of Contemporary Art in China 2014, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

2014 Cosmos, Shanghai 21st Century Minsheng Art Museum, Shanghai, China

The First China Print Painting Exhibition, Guanlan Art Museum, Shenzhen, China

Present-ing Recital Louder Than Paint, Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China

Ten Years in One Inspection, CAFA Achievement Exhibition of Ten-Year-Education on Experimental Art, CAFA Art Museum, Beijing, China

2013 Forward! Contemporary Art & Contemporary City, Shanghai Minsheng Art Museum, Shanghai, China

The 6th Chengdu Biennale: Relation, Museum of Contemporary Art Chengdu, Chengdu, China

A4 Young Artist Experimental Season, 2nd Round Exhibition, A4 Contemporary Arts Center, Chengdu, China

The 8th International Ink Art Biennale of Shenzhen, Guan Shan Yue Art Museum, Shenzhen, China

Special Exhibition of 2013 CAFA Teaching Staff, CAFA Art Museum, Beijing, China

Time Zone-Creation and Exploration of Cotemporary Young College Teachers, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China

The 2nd Datong International Sculpture Biennale, Heyang Art Museum, Datong

The 9th Shanghai Biennale, Zhongshan Park Project - City Memory: Zhangzhou, Zhangzhou Bihu Exhibition Hall, Zhangzhou, China

2012 The First “CAFAM·Future” Exhibition, Sub-Phenomena: Report on the State of Chinese Young Art Nomination, CAFA Art Museum, Beijing, China  
China Young Artists Project, Beijing International Conference and Exhibition Center, Beijing, China  
ALLES UNTER DEM HIMMEL GEHORT ALLEN, Chinese Public Art in Kassel, Kassel, Germany  
I, Pencil, PIFO Gallery, Beijing, China  
Not only Paper, CAFA Art Museum, Beijing, China  
2011 Mind in Landscape, the John F. Kennedy Center for the Performing Arts, Washington DC, USA  
1+1: A Cross-Strait Four-Regions Artistic Exchange Project, He Xiangning Art Museum, Shenzhen, China  
Start from the Horizon, Chinese Contemporary Sculpture Since 1978, SiShang Art Museum, Beijing, China  
Print, Concept, Today Art Museum, Beijing, China  
2010 Modelling, CAFA Art Museum, Beijing, China  
River Flows East-Landscapes of the Imagination, The Collection, Art and Archaeology in Lincolnshire, Lincoln, UK  
Beyond Mediations- the 2nd Mediations Biennale, Zamek Culture Center, Poznan, Poland  
Sharism-Get It Louder 2010, San Li Tun SOHO, Beijing, China  
Post Traditions: Enlarge the Carve, Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai, China  
2009 Live and Let Live: Creators of Tomorrow–The 4th Fukuoka Asian Art Triennale, Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan  
Always–As It Was, Tang Gallery, Bangkok, Thailand  
2008 Another Lonely Planet Revisited, Chambers Fine Art, Beijing, China  
A+A2008–The Third A+A, Shanghai Duolun Museum of Modern Art, Shanghai, China

2007 Net: Reimagining Space, Time and Culture, Chambers Fine Art, Beijing, China

A+A'2007–The Second A+A, Gallery of Central Academy of Fine Arts, Beijing / Sichuan University Museum, Sichuan / Chongqing Art Museum, Chongqing, China

2006 Coming from Daily Life–1st Academy Documentary of Experimental Art, The Main Exhibition hall, Beijing, China

New Folk Movement–The Reconstruct of Commonality Living, U Space, Beijing, China

Painting and Handwork, PIFO Gallery, Beijing, China

## 公共收藏

中国 中央美术学院美术馆，北京

北京民生现代美术馆，北京

嘉德艺术中心，北京

星美术馆，上海

年代美术馆，温州

北京大学光华管理学院，北京

现代传播集团，北京

汇丰尚玉中心，北京

陈一丹慈善公益基金会，深圳

桥爱慈善基金会，北京

美国 大都会艺术博物馆，纽约

波士顿美术博物馆，波士顿

洛杉矶郡立艺术博物馆，洛杉矶

赫伯特 F. 约翰逊艺术博物馆，康奈尔大学，伊萨卡

伯克利美术馆及太平洋影像艺术中心，伯克利

Fidelity International 艺术收藏，卢森堡

日本 福冈亚洲艺术博物馆，福冈

巴西 奥斯卡·尼迈耶博物馆，库里蒂巴

澳大利亚 白兔中国当代艺术收藏，新南威尔士

韩国 韩国青州双年展组委会，青州

## Public Collections

China Central Academy of Fine Arts Museum, Beijing

Beijing Minsheng Art Museum, Beijing

Guardian Art Center, Beijing

Start Museum, Shanghai

Epoch Art Museum, Wenzhou

Modern Art Media, Beijing

HSBC Jade Center, Beijing

Fidelity Investments Art Collection

Chenyidan Charity Foundation, Shenzhen

Bridging Hope Charity Foundation, Beijing

USA Metropolitan Museum of Art, New York

Museum of Fine Art, Boston

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles

Herbert F. Johnson Museum of Art, Cornell University, Ithaca

Fidelity International Art Collection, Luxembourg

Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive, Berkeley

Brazil Oscar Niemeyer Museum, Curitiba

Australia Contemporary Chinese Art from the White Rabbit Collection, New South Wales

Korea Committee of Cheongju International Craft Biennale, Cheongju

Japan Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka



## 出版

- 2022 《是海，是沙丘》，中央美术学院美术馆·廊坊馆，廊坊，中国
- 2018 《邬建安》，中国民族摄影艺术出版社，北京，中国
- 2014 《理水》，德美艺嘉，北京，中国
- 2013 《向前进》，民生现代美术馆，北京，中国
- 2008 《九重天》，前波画廊，北京，中国

## Publications

- 2022 The Huge Sand Dunes are the Bed of the Sea, CAFA Art Museum-Langfang, Beijing, China
- 2018 Wu Jianan, China National Photographic Art Publishing House, Beijing, China
- 2014 Having Floods under Control, Beautiful Asset, Beijing, China
- 2013 Forward! Minsheng Art Museum, Beijing, China
- 2008 The Heaven of Nine Levels, Chambers Fine Art, Beijing, China

赵博

ZHAO BO









追忆似水年华 -5 号  
In Search of Lost Time - No.5

布面油画  
Oil on canvas  
250X150cm  
2020



纪元 - 孤舟  
Era-Lonesome Boat

布面油画  
Oil on canvas  
450X200cm  
2020

赵博

Zhao Bo

(生于 1984 年，中国沈阳) 毕业于鲁迅美术学院油画系，2007 年获艺术学士。2011 年获硕士学位，期间赴挪威奥斯陆国立美术学院交流学习。现工作、生活于沈阳。

(b.1984, Shenyang, China) Graduated with a B.A in 2007 and an M.A in 2011 from the Oil Painting Department of Luxun Academy of Fine Art, China. Dur-ing the period, Zhao attended an exchange program with the Na-tional Acad-emy of the Arts in Norway. He currently resides and works in Shenyang.。

“我出生及生活在这个被称为后现代的高度发达的全球化消费社会当中。信息化的数字革命已经改变了人们的思考方式和认知模式，景观已经搭建完毕，并早已接管了人类活动的各个层面。虚拟世界和现实世界的时空界限已经被打破，并错乱的交织在一起。海量的信息冲击着我们的视网膜和脑神经，人们已经走出了信仰的古堡，游荡在这片光明弥漫的现代迷雾之中。真实总是被幻象遮蔽，而幻象本身可能已经变成真实 ..... 艺术对我而言就是再这个纷繁的世界中不停的追问生命的意义，寻找希望的出口。人类的肉身和精神意识是以怎样的形态和这个世界乃至宇宙发生关系的，这两者之间的张力让我着迷，也为我提供了一个看待世界的方式和工作方法。”

----- 赵博

"I was born and raised in a global consumer society in the postmodern era. Today, the digital revolution has significantly altered human perception and cognitive patterns, wholly integrating into every layer of our activity. Temporal and spatial boundaries between the virtual and realworld are shattered and chaotically interweaved. With mass amounts of information flooding our retinas and cranial nerves, people have walked away from the ruins of faith and engulfed themselves in this modern fog filled with blinding lights. Reality is obscured by illusion, and illusion itself may have become real... Art is an endless quest to find meaning in life and hope in this tumultuous world. I am fascinated with the forms in which human's corporeal and spiritual consciousness interact with the world, perhaps even the universe. Their mutual dynamics give me an outlook on life and endeavour to my artistic approach. "

-----Zhao Bo

## 个展

「纪元」索卡艺术, 台北, 中国台湾, 2022;  
「星尘与迷雾」索卡艺术, 台北, 中国台湾, 2019;  
「世界尽头与冷酷仙境」索卡艺术, 北京, 中国, 2018; 「难以辨认的世纪」索卡艺术, 台北, 中国台湾, 2017; 「意识图景」索卡艺术, 台北, 中国台湾, 2016;  
「意识图景」索卡艺术, 北京, 中国, 2015;  
「希望在远方」索卡艺术, 北京, 中国, 2013;  
「悬浮的记忆」索卡艺术, 台北, 中国台湾, 2012;  
「启示」索卡艺术, 台北、台南, 中国台湾, 2011;  
「坠落天使」华人当代美术馆, 重庆, 中国, 2010。

## Solo Exhibitions

New Era, Soka Art, Taipei, China, 2022;  
The Stardust and the Mist, Soka Art, Taipei, China, 2019;  
Hard-Boiled Wonderland and The End of The World: Zhao Bo Solo Exhibition, Soka Art, Beijing, China, 2018;  
An Unrecognizable Century, Soka Art, Taipei, China, 2017;  
Ideological Image, Soka Art, Taipei, China, 2016;  
Ideological Image, Soka Art, Beijing, China, 2015;  
Hope in the Distance, Soka Art, Beijing, China, 2013;  
Floating in Memory, Soka Art, Taipei, China, 2012;  
Apocalypse, Soka Art, Taipei, Tainan, China, 2011;  
Fallen Angel, Hua Ren Contemporary Art Museum, Chongqing, China, 2010.



## 近期联展

2022

「小夜曲：关于我们的五个故事」SGA 沪申画廊，上海，中国；  
2021

「北京当代」北京农展，北京，中国；

「2021 艺术深圳」深圳会展中心 6 号馆，深圳，中国；

「2021GFAA 嘉德艺术周」嘉德艺术中心，北京，中国；

「马克思的礼物」玳木空间，沈阳，中国；

2019

「2019GFAA 嘉德艺术周」嘉德艺术中心，北京，中国；

「ART TAIPEI 台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；「2019 艺术深圳」深圳会展中心 6 号馆，深圳，中国；

2018

「2018 艺术深圳」深圳会展中心 6 号馆，深圳，中国；

「辛夷坞——关于当代精神美学的阐述」仓当代艺术空间，深圳，中国；

「2018 厦门国际艺术博览会」厦门国际会展中心，厦门，中国；

「2018 艺术北京」北京全国农业展览馆，北京，中国；

2017

「2017 台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；

「北京 CIGE 中艺国际画廊博览会」全国农业展览馆新馆，北京，中国；

「2017 艺术深圳」深圳会展中心 6 号馆，深圳，中国；

2016

「2016 艺术北京」北京农展馆，北京，中国；

「大展宏图」C+ 空间，北京，中国；

「香港巴塞尔国际艺术博览会」香港会议展览中心，中国香港；

「台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；

2015

「台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；

「世界之窗 - 亚洲新趋势」索卡艺术，台北，中国台湾；

「香港巴塞尔国际艺术博览会」香港会议展览中心，中国香港；

「艺术北京博览会」全国农业展览馆，北京，中国； 2014

「2014 中艺博国际画廊博览会」北京天辰国际会议中心，北京，中国；

「北京 798 印象-中国当代艺术展」法国国家海关博物馆，波尔多，法国；

2013

「春江水暖：2013 索卡馆藏展」索卡艺术，北京，中国；

「2013 香港巴塞尔国际艺术博览会」香港会议展览中心，中国香港；

2012

「冷相遇」索卡艺术中心，北京，中国；

「2012 台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；

2011

「东北墟--东北当代艺术的轮廓」索卡艺术，北京，中国；

「辉煌历程 时代丹青-辽宁优秀美术作品展」中国美术馆，北京，中国；

「芝麻开门--交流成果展」奥斯陆国立美术学院，挪威；

「2011 台北国际艺术博览会」台北世界贸易中心，台北，中国台湾；

「引领风骚-北京索卡 10 年」索卡艺术中心，北京，中国；

「2011 中艺博国际画廊博览会」北京，中国；

2010

「Asia Top Gallery Hotel Art Fair Seoul」季节画廊，韩国；

「2010 Asian Students And Young Artists Art Festival」季节画廊，韩国；

2009

「十年油画展」鲁迅美术学院美术馆，辽宁沈阳，中国；

「YOUTH 群展」纽约中国广场，纽约，美国；

「艺术东北」蔚蓝美术馆，沈阳，中国；

2008

「自由的」当代艺展画廊，上海，中国；

「2008 上海艺术博览会青年艺术家推介展」上海世贸商城，上海，中国；

2007

「之间」佰富苑文化艺术中心，北京，中国；

「鲁迅美术学院毕业创作展」鲁迅美术学院美术馆，沈阳，中国。；

## Group Exhibitions

2022

Noctures: five stories about us, SGA, Shanghai, China;

2021

Beijing Contemporary Art Expo, National Agricultural Exhibition Centre, Beijing, China;

ART SHENZHEN 2019, Shenzhen Convention & Exhibition Centre, Shenzhen, China;

Guardian Fine Art Asia 2021, Guardian Art Centre, Beijing, China;

Marx's Gift, Jimu Academy, Shenyang, China;

2019

Guardian Fine Art Asia 2019, Guardian Art Centre, Beijing, China;

ART TAIPEI 2019, Taipei World Trade Centre, Taipei;

ART SHENZHEN 2019, Shenzhen Convention & Exhibition Centre, Shenzhen, China;

2018

ART SHENZHEN 2018, Shenzhen Convention & Exhibition Centre, Shenzhen, China;

Village of Magnolia: Statement of Contemporary Aesthetic, The Barn Contemporary Art Space, Shenzhen, China;

ART AMOY 2018, Xiamen International Conference and Exhibition Centre,

Xiamen, China;

ART BEIJING 2018, National Agricultural Exhibition Centre, Beijing, China;

2017

ART TAIPEI 2017, Taipei World Trade Centre, Taipei;

CIGE 2017, National Agriculture Exhibition Centre, Beijing, China;

ART SHENZHEN 2017, Shenzhen Convention & Exhibition Centre, Shenzhen, China;

2016

ART BEIJING 2016, National Agricultural Exhibition Centre, Beijing, China;

Da Zhan Hong Tu, C+ Space, Beijing, China;

ART BASEL HK 2016, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong;

ART TAIPEI 2016, Taipei World Trade Centre, Taipei;

2015

ART TAIPEI 2015, Taipei World Trade Centre, Taipei;

ART BASEL HK 2015, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong;

A Window to the World-Asia's New Trend" Soka Art, Taipei;

ART BEIJING 2015, Agricultural Exhibition Centre of China, Beijing, China;

2014

CIGE 2014, National Convention Centre, Exhibition Halls 1 & 2, Beijing, China;

Beijing 798 Impression - Chinese Contemporary Art Exhibition", the French National Museum of Customs, Bordeaux, France;

2013

The Warm Rivers of Spring, Soka Art, Beijing, China;

ART BASEL HK 2013, Hong Kong Convention and Exhibition Centre, Hong Kong;

2012

Cold Encounter, Soka Art Centre, Beijing, China;

ART TAIPEI 2013, Taipei World Trade Centre, Taipei;

2011

Ruins --- Face of Contemporary Northeast China, Soka Art, Beijing, China;

辉煌历程 时代丹青 ---Liaoning Art Exhibition, National Art Museum of China, Beijing,

China; Open, Sesame! AC Achievements Exhibition, The Oslo National Academy of the Arts, Oslo, Norway; ART TAIPEI 2011, Taipei World Trade Centre Hall 1, Taipei;

Commemoration -10th Anniversary of Soka Art Beijing, Soka Beijing, China;

China International Gallery Exposition 2011, Beijing, China; 2010

Asia Top Gallery Hotel Art Fair Seoul, Art Season, Seoul, Korea;

Asian Students and Young Artists Art Fair, Art Season, Seoul, Korea;

2009

10 Years, Museum of Luxun Academy, Liaoning, China;

YOUTH Group Exhibition, China Square, New York, USA;

Northeast, Weilan Art Museum, Shenyang, China;

2008

Freedom of..., Artlink art, Shanghai, China;

Shanghai Art Fair 2008 • Shanghai MART, Shanghai, China;

2007

Between, Beijing Song Zhuang Bai Fuk Cultural Arts Centre, Beijing, China;

Luxun Academy of Fine Art Graduate Exhibition, Art Gallery of LAFA, Shenyang, China. ART TAIPEI 2016, Taipei World Trade Centre, Taipei;



上海 Shanghai

参观时间：周二至周日（周一定休）10:00 - 18:30

具体地址：上海市黄浦区中山东一路三号外滩三号三楼

联系电话：8621-6321-5757

电子邮箱：sga@on-the-bund.com

官方网址：www.space-gallery-association.com

Hours: Tue - Sunday 10:00 - 18:30 (Closed on Mondays)

Address: THREE ON THE BUND 3F, No.3 Zhong Shan Dong Yi Rd,  
Shanghai 200002, China

Telephone number: 8621-6321-5757

E-mail: sga@on-the-bund.com

Official website: www.space-gallery-association.com



关注我们