作品介绍

无题，是对过往经历的一次回溯和总结。源于在法国时对这两种颜色物品的收集癖好。新作只保留了色彩元素，简单的方形、圆形，以画布的经纬线，从最舒服的一个点蔓延舒展开来，直至铺满整个画面。过程中尽量的去情绪化，是一次理智与情绪的漫长对抗。

宋彬简历

1979年生于四川阆中。

2002年9月至2006年7月，就读于中央美术学院，获学士学位。

2008年10月至2011年6月，就读于法国地中海马赛高等艺术与设计学院（Ecole Supérieure D'Art et de Design de Marseille-Méditerranée  ），获国家高等造型艺术文凭(DNSEP)。

出版及奖励

2003年 多幅作品被选入中央美院《文国璋色彩教程》

3003年 多幅作品被选入《中央美术学院造型艺术基础部学生优秀作品谈》

2003年 中央美术学院优秀学生作品展二等奖

2004年 中央美术学院优秀学生作品展二等奖

群展

2016年1月 单性知识 沪申画廊

2016年7月 思维及其可能 沪申画廊